SEMANARIO JUVENIL

WALT DISNEY'S

DON MIKI

NUMERO 242
45 PESETAS

¡EXTRA CON REGALO!
FAMOSOS DON MIKI

MONTENA

vacaciones más divertidas con piscinas toi

Este verano no hay excusa. En el jardín,
en la terraza, incluso en el balcón
se pueden montar las PISCINAS TOI.
Díselo a papá.
Las vacaciones son más divertidas con piscinas TOI.
No dejeis de participar en el concurso
que aparece en el interior de la revista.

ESCUCHAD. REPITO QUE HE ESTUDIADO EL PROBLEMA A FONDO.
¡AUFF! ¿QUÉ PROBLEMA?

EL DEL SECUESTRO DEL TÍO GILITO.

HASTA AHORA TODOS LOS PLANES FALLARON

¿POR QUÉ?
¿Y YO QUÉ SÉ?
DILO TÚ QUE LO ESTUDIASTE A FONDO.
175
176
177

FALLARON POR SER MUY COMPLICADOS. HAY QUE HACER EL SECUESTRO DE LA MANERA MÁS SENCILLA.
LA IDEA NO ESTÁ NADA MAL
SIGUE, 175
TE ESCUCHAMOS
175
177
178

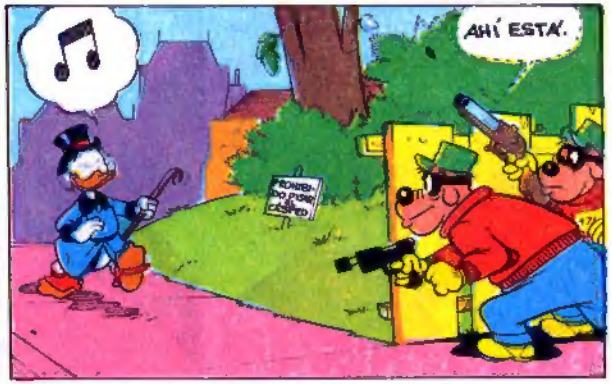
ES SABIDO QUE EL PATO FANTASTILLONARIO ES UN GRAN AHORRADOR.
175

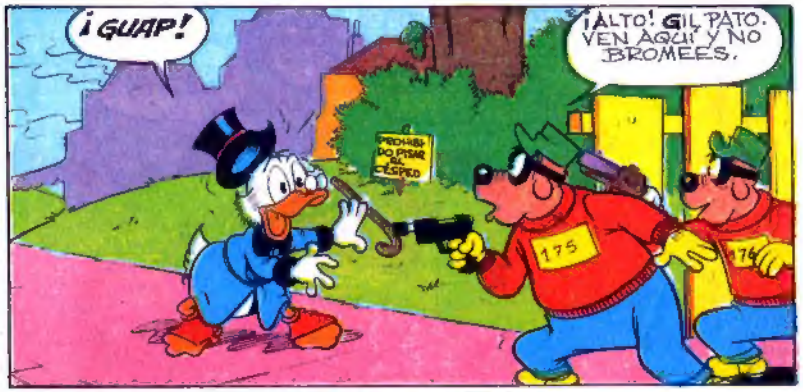
NO SE LE OCURRIRÁ RODEARSE DE GORILAS PARA SU DEFENSA PERSONAL.

BASTARÁ SORPRENDERLO EN UN SITIO CUALQUIERA DE LA CIUDAD, AGARRARLO Y METERLO DENTRO DE UN FURGÓN.
ERES GRANDE, 175
PARECE LÓGICO.
PROPIEDAD NUESTRA

VALE.
ACTUAREMOS YA
Y AUTÓNOMAMENTE DEL RESTO DE LA BANDA.
LOS DESLUMBRAREMOS.

MÁS TARDE...

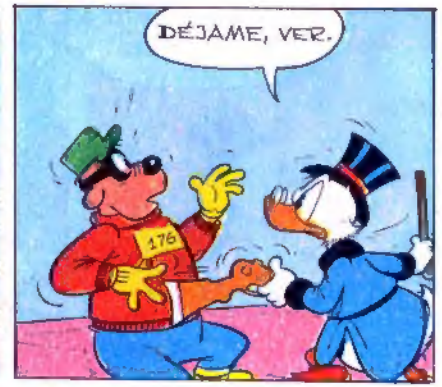

AHÍ ESTÁ.
PROHIBIDO PISAR EL CÉSPED


¡GUAP!
¡ALTO! GIL PATO. VEN AQUÍ Y NO BROMEES.
PROHIBIDO PISAR EL CÉSPED
175
176

NO ME GUSTAN LAS BROMAS Y MENOS CON VOSOTROS.

APARTA ESE CHISME. PODRÍA DISPARARSE.
¡GULP!
175

TE APUNTO CON UNA ESCOPETA DE CAÑONES RECORTADOS.
¿AH, SÍ?

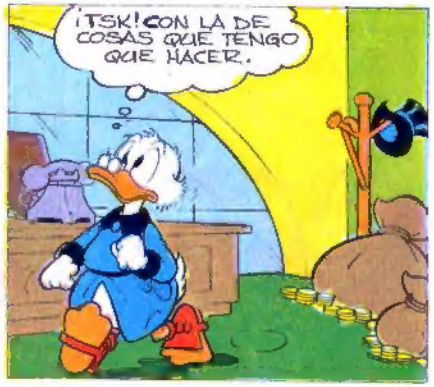

DÉJAME, VER.
176

ES UNA ESCOPETA DE MARCA.
176

SÓLO A UN TONTO COMO TÚ SE LE PODÍA OCURRIR CORTARLE LOS CAÑONES.
176

Y AHORA DEJADME EN PAZ, YA HE PERDIDO DEMASIADO TIEMPO.
¡SGRUNT!
¡SGRUNT!
175
176

¡QUÉ LOCOS! ¡JUSTO A MÍ ME QUERÍAN SECUESTRAR.


¡TSK! CON LA DE COSAS QUE TENGO QUE HACER.

MÁS TARDE....

EL FURGÓN PREPARADO, LAS ARMAS APUNTADAS Y AQUÍ ESTAMOS CON LAS MANOS VACÍAS.
¡BONITO PAPEL HEMOS HECHO!

FRACASO TOTAL.
175
176

ES MEJOR RENUNCIAR.
177

NO ME DOY POR VENCIDO
175

AÚN TENGO MUCHAS FLECHAS EN MI ARCO.

¡JA, JA! UNA PISTOLA Y UNA ESCOPETA NO ASUSTARON AL VIEJO PATO..... Y QUIERE HACERLO CON UN ARCO.
¡IGNORANTE!
178
175
176
177

"TENER FLECHAS EN EL ARCO" ES EN SENTIDO FIGURADO. ¿ENTIENDES?
SÍ.
MENOS MAL. SI NO, UNA TORTA NO TE LA QUITABA NADIE.
JE, JE.
RECONOZCO QUE ME EQUIVOQUÉ. GIL PATO NO ES UN TIPO QUE SE PUEDA SECUESTRAR FÁCILMENTE. SU ACTITUD ES TAL QUE DESORIENTA AL MÁS PINTADO.
ESO ES.
POR ELLO HAY QUE VOLVER A LOS VIEJOS MÉTODOS.
PARA SECUESTRAR A GIL PATO SE NECESITA UN PLAN MÁS COMPLICADO.

CONFIAD EN MÍ.
MI CEREBRO ES UN VOLCÁN DE IDEAS.
ESTÁ BIEN.
CONFIAMOS EN TÍ.
NO TENEMOS OTRA OPCIÓN.
QUE OS PARECE UN CORO PROPICIATORIO.
APROBADO.
VAMOS, TODOS JUNTOS.
PLON PLON
CON LA NUEVA OPERACIÓN LE QUITAREMOS A GIL PATO DE MILLONES UN MONTÓN.
PLON
PLON

EL DOMINGO SIGUIENTE...
ESTAMOS PREPARADOS.
BIEN. ID AL SITIO INDICADO.
AP-484
RECORDAD. TERCER OJO DEL PUENTE.
TÚ VEN CONMIGO.
VALE.
EL TRIDENTE PUEDE LLAMAR LA ATENCIÓN.
NO TE PREOCUPES. SI LA POLICÍA NOS PREGUNTA DIREMOS QUE ES PARA UNA ESTATUA DE NEPTUNO.

¿ESTÁS SEGURO DE QUE ENCONTRAREMOS A GILPATO PESCANDO?
SEGURÍSIMO.
NO RENUNCIA NUNCA A LA POSIBILIDAD DE LOGRAR UNA COMIDA GRATIS.
176
¿QUÉ TE DIJE?
TÚ LLEVA EL TRIDENTE Y YO EL SACO.
LA MOTORA ESTÁ AQUÍ CERCA, ANCLADA BAJO UN SAUCE.
175
176

¡JE, JE! ES EL SÉPTIMO DE HOY.
COMERÉ GRATIS TODA LA SEMANA.
¡SGRUNT! ESA MOTORA ESPANTARÁ A LOS PECES.
EMPUÑA EL TRIDENTE, 176.
¡EH, NO OS ACERQUÉIS!

¡EH, VOSOTROS! ¿POR QUÉ NO VIRAIS?
ATENCIÓN. PUNTERÍA Y MÁXIMA DECISIÓN.
¡UACK!
¿PE... PERO QUÉ HACÉIS?

AGUANTA, 176. EL PUENTE ESTÁ CERCA.
¡SOCORRO!
¿QUÉ BROMA ES ÉSTA, GRANUJAS?
NO ES BROMA, GIL PATO.

ES UN SECUESTRO EN PLENA REGLA.
¡GUAP!
AHORA, UN VIRAJE... Y LISTOS CON EL SACO.
PUEDES SOLTARLO 177.
¡BRIBONES! ¡DELINCUENTES! ME HABÉIS ROTO LA LEVITA.

¡NOO!
PLOF
CON EL TUBO PODRÁ RESPIRAR PERO NO PODRÁ GRITAR.
VAMOS, HERMANOS.

SALIÓ A PEDIR DE BOCA.
FUE UNA OPERACIÓN MAGNÍFICA.
YO DIRÍA QUE UN POCO COMPLICADA.
VAMOS, EN MARCHA.

EN ESTE CHALET OCULTAREMOS A GIL PATO. LO ALQUILÉ POR CUARENTA DÓLARES DIARIOS.
NOS VAMOS A ARRUINAR.

¿POR QUÉ TE PREOCUPAS? PAGARÁ GIL PATO
¡JA, JA! ES VERDAD.

EL CHALET ESTÁ AISLADO. NO DESPERTARÁ SOSPECHA.

MÁS TARDE...
¿QUÉ, GIL PATO? ¿QUÉ TE PARECE ESTE ACOGEDOR ALOJAMIENTO?
NO ESTÁ MAL.

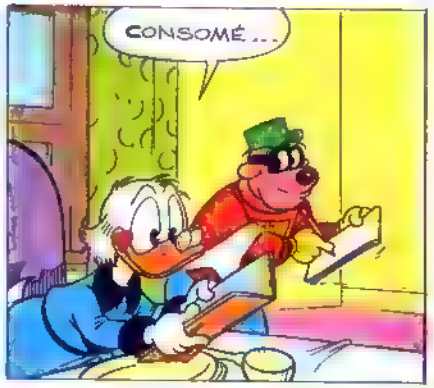
HEMOS DECIDIDO TRATARTE BIEN DEBIDO A TU RANGO DE SUPERRICO.
LO VEO.

NATURALMENTE, TOMAMOS ALGUNAS PRECAUCIONES. LA VENTANA ESTÁ CEGADA

PERO NO FALTARÁ AIRE.

LA DESPENSA Y LA COCINA SON DE PRIMERA. ESTA ES LA CARTA.
¡AH, BIEN!
MENU

CONFIESO QUE TENGO ALGO DE APETITO.


CONSOMÉ...

...ARROZ TRUFADO, POLLO, SOLOMILLO, LENGUADO, QUESO FRANCÉS, FRUTA, HELADO Y CAFÉ...

...Y PARA BEBER CHAMPAN MUY SECO Y HELADO.

ÑAM..ÑAM... TODO RIQUÍSIMO
Y TENÍA "ALGO DE APETITO?
QUERRÍA DECIR "HAMBRE FURIBUNDA"

¿UN BOMBONCITO?
ENCANTADO.

¡JE, JE! COMO SECUESTRADORES, SOIS UNOS CABALLEROS.

GRACIAS ¿Y SI EMPEZÁRAMOS LAS NEGOCIACIONES DEL RESCATE?
CLARO, YA PODÉIS PONEROS EN CONTACTO CON DONALD.

TENGO SUEÑO Y QUIERO DORMIR A PIERNA SUELTA.
BUENAS NOCHES Y SUEÑOS DORADOS.
SERÁN MENOS DORADOS QUE NUNCA JA, JA
JA, JA.
CRAC CRAC
TÚ HARÁS EL PRIMER TURNO DE GUARDIA
VALE. NO TE PREOCUPES.
CON EL BUEN TRATO HEMOS ABLANDADO AL VIEJO PATO. EN LUGAR DE ENFADARSE NOS DIJO LO QUE TENÍAMOS QUE HACER.
ERES UN GENIO, TÍO.

AL DÍA SIGUIENTE....
TÍO DONALD, DESPIERTA
ROON .. ROONN...
GRANDES NOVEDADES
AAAHHH...
¿ESTALLÓ LA GUERRA?
¡PEOR!
BAUTISTA DICE QUE EL TÍO GIL TO NO VOLVIÓ A CASA
HABRÁ QUERIDO DORMIR AL AIRE LIBRE.

HEMOS TELEFONEADO A SU SECRETARIA.
MIS PATITA ESTÁ PREOCUPADA.
EL TÍO NO FUE HOY AL DESPACHO.
ESE DETALLE ES GRAVE.

AYER SU TÍO SE FUE A PESCAR EN BARCA.
YA ESTÁ.

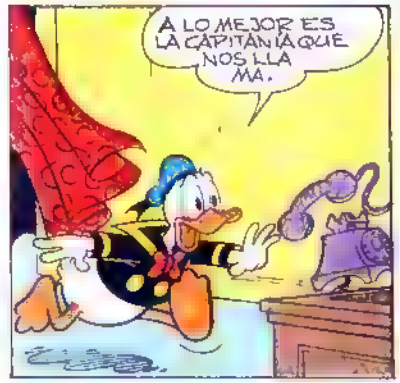
ES PROBABLE QUE LA CORRIENTE ARRASTRARÁ SU BARCA HASTA EL MAR.
¿QUÉ DICE?

EN ESE CASO, LOS CASOS SON DOS: O EL TÍO SE AHOGÓ O ESTÁ EN ALTA MAR

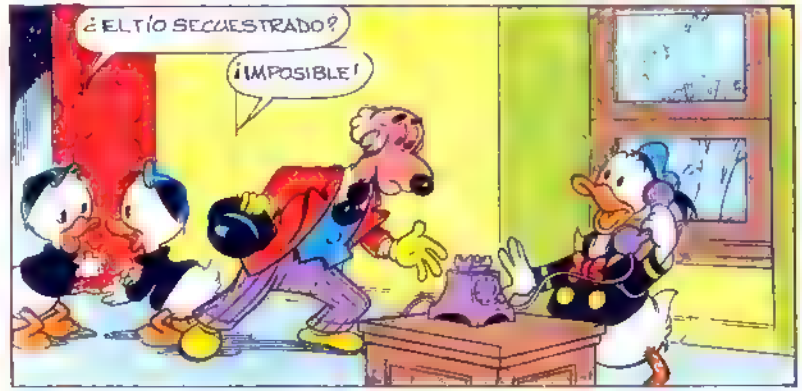
EN EL PRIMER CASO, COMO HEREDERO SUYO, TENDRÉ QUE RESOLVER UN MONTÓN DE ASUNTOS.

EN EL SEGUNDO CASO, SERÁ MEJOR AVISAR A LA CAPITANÍA DEL PUERTO.

DRIIIIN


A LO MEJOR ES LA CAPITANÍA QUE NOS LLAMA.

¿CÓMO? ¿QUÉ DICEN? ¿SECUESTRADO?


¿EL TÍO SECUESTRADO?
¡IMPOSIBLE!

YA VOLVEREMOS A LLAMARTE. PREPARA MUCHO DINERO.

¿CUÁNTO?

MIL MILLONES DE DÓLARES

¡JA, JA! CON LOS AHORROS DE MIS SOBRINOS LO MÁS QUE LLEGAMOS ES A 10 DÓLARES

NO NOS GUSTAN LAS BROMAS, PATO.

A VER SI SOIS SERIOS. SIN UNA AUTORIZACIÓN ESCRITA Y FIRMADA POR MI TÍO NI SIQUIERA ME DEJARÁN ENTRAR EN SUS BANCOS

DONALD TIENE RAZÓN. NUNCA SE PIENSA EN TODO.

VALE. TE MANDAREMOS LA AUTORIZACIÓN POR CORREO.

HAY QUE ACTUAR RÁPIDO. VOLVAMOS AL CHALET.

¡MIL MILLONES DE DÓLARES! ¡ESTÁN LOCOS!

MAS TARDE....

¿QUÉ? ¿CÓMO VAN LAS NEGOCIACIONES?
POR AHORA, NADA. NECESITAMOS UNA AUTORIZACIÓN DEL PATO.

NO LLAMÓ PARA EL DESAYUNO. AÚN ESTÁ DURMIENDO.
¡GILPATO! TENEMOS QUE HABLAR.
KNOCK KNOCK
NO CONTESTA.
LE HABRÁ DADO UN COLAPSO.
EL CUARTO ESTÁ VACÍO.
A BUSCARLO.
EL PATO SE HA ESCONDIDO.

NO ESTÁ BAJO LA CAMA.
EN EL ARMARIO TAMPOCO.
PERO... ESTA EXTRAÑA GRIETA...
¿UNA ESCALERA SECRETA. ¿ADÓN DE LLEVARÁ?
¡GULP! ¡UN PANEL CORREDIZO.

A UN TRASTERO
DEL TRASTERO SE PASA AL JARDÍN.
YA SABEMOS EL CAMINO QUE SIGUIÓ GI- PATO PARA PIRARSELAS
¡MENUDO CONSUELO!
PEDAZO DE BURRO TUVISTE QUE ALQUILAR UN CHALET CON PASADIZO SECRETO.
SOB... ¿Y, YO QUE SABÍA?
¡QUÉ MALA PATA! MIL MILLONES DE DÓLARES ESFUMADOS EN EL AIRE.
177
178

DE REPENTE....
¡EN NOMBRE DE LA LEY, MANOS ARRIBA!
¡GULP! ¡LA POLICÍA!
¿SORPRESA, VERDAD? ANTES DE ALQUILAR EL CHALET DEBÍAIS SABER QUE ES UNO DE LOS MUCHO QUE POSEO EN TODO EL MUNDO.

FUE FACILÍSIMO ESCAPAR.

NATURALMENTE, CONOCÍA EL PASADIZO SECRETO. YO MISMO LO HICE CONSTRUIR.

¡JA, JA! LO USABA PARA ESCAPAR CUANDO UNA TAL BRIGITTE CAÍA POR AQUÍ SIN AVISAR.

¡MALDITO PATO! DEBIMOS ATARTE DE PIES Y MANOS.
¡PFUI! HABERLO PENSADO ANTES.

TE DENUNCIAREMOS POR ESTAFA. HACIENDO TU PAPEL DE REHÉN RESIGNADO NOS GORRONEASTE UNA CENA PANTAGRUÉLICA!
¡TRUFAS Y CHAMPÁN! ¡JA JA! ¡NUNCA COMÍ TAN A GUSTO!

DON GILPATO, SU AVISO NOS PERMITIÓ LA CAPTURA DE UNA PELIGROSA BANDA.
¿PELIGROSA? NO CREO...

ES DIFÍCIL ENCONTRAR MALHECHORES TAN BURROS.
¡JA, JA, JA!

ANDANDO. OS LLEVAMOS A LA CÁRCEL EN VUESTRO MISMO FURGÓN.
AP. 180

DÍAS MÁS TARDE, EN LA CÁRCEL PATOLANDESA...
TENÉIS UNA CARTA.
DAME, 175. YO TAMBIÉN SÉ LEER.
ES UNA CARTA DE LA SEDE CENTRAL DE LA BANDA APANDADORES.
COMO NUESTRA ACCIÓN FUE AUTÓNOMA LA BANDA RECHAZA NUESTRA INSTANCIA DE SUBSIDIO CARCELARIO.
YA ME LO TEMÍA.

LA CULPA ES TUYA, 175.
TÚ Y TUS IDEAS.
TOMP
TÚ Y TU NUEVA TÁCTICA DE SECUESTRO.
TÚ Y TU MENTE SUBLIME.
¡SOB! AQUÍ VUELAN DEMASIADAS TORTAS. PEDIRÉ EL TRASLADO A OTRA PRISIÓN.
FIN

Ref n 358

Cambio 5 juegos de agua, el juego de la guerra de las galaxias, la Tanqueta del Geiperman, el doble juego de ajedrez y rica magnéticos, y tres libros de «Los Cinco», titulados «Los Cinco junto al mar», otra aventura de «Los Cinco» y «Los Cinco en la granja Finistown, por el Juego de la Bolsa, el Scrabble, un bombin para inflar balones y un puzzle de más de 500 piezas.

Ref n 359

Cambio 13 tebeos de 35 ptas. cada uno por los números de Don Miki 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11

Ref n 360

Cambio «casa de tortuga anfibia» pequeña y los Imposibles de Congost por una bomba de hinchar balones

Ref n 361

Cambio «El Pulgarcito» núm 1 de la edición nueva que ha salido o un tebeo de MAZINGUER Z por el Copito núm 5

Ref n 362

Cambio 1 100 puntos del Club Don Miki por los números del Club Don Miki 11, 213, 117

Ref n 363

Cambio los números de Don Miki 1, 92 y 203 por los números de Don Miki 229, 228

Ref n 364

Cambio números de «Copitos» 1 especial, 1, 10, 4, 9, 15, 2, 3, 5, 12 y 17 Dos aventuras del guerrero del Antifaz; un comics de Shazam; dos Mortadelos, dos cuentos de la colección Olé y un Tom y Jerri festival, por un galeón pirata de Click

Ref n 365

Cambio juego de bolsillo Geyper, ese que se llama «JACK POT», por otro juego de bolsillo Geyper que fuese el de los «Fórmula 1»

Ref n 366

Cambio 1 600 puntos Don Miki por números 20, 55, 85, 169 y 190 de Don Miki.

Ref n 367

Cambio dos comics de SPIDERMAN y uno de TRIPLE ACCION por otros tantos de LA MASA

Ref n 368

Cambio 350 puntos del club Don Miki por los Don Miki números 230 y 231

Ref n 369

Cambio «La isla de. » por «La vuelta al mundo en ochenta días» de joyas literarias juveniles.

Ref n 370

Cambio «El Corsario de Hierro» por «El Hombre de la Cara de Oro, de joyas literarias juveniles.

Ref n 371

Cambio «El corsario de hierro» por «Los fantasmas del rancho», de joyas literarias juveniles.

Ref n 372

Cambio núm 74 de Capitán Trueno de segunda época por núm 8 de tercera época

Ref n 373

Cambio Gladiador de bronce por la Masa

Ref n.º 374

Cambio Guerra de los Mundos por Spiderman

Ref n 375

Cambio Super Dat por otro que sea de otra clase

Ref. n 376

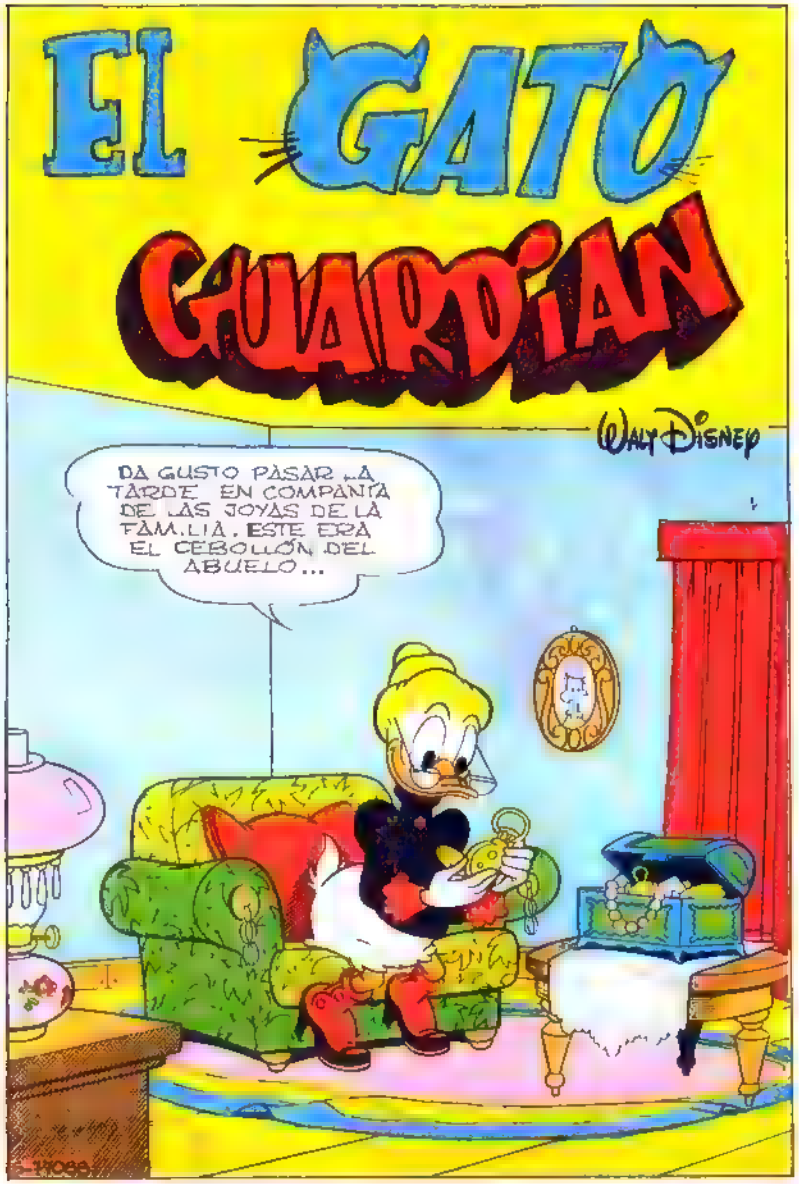
Cambio Patrulla X por Frankenstein

Ref n 377

Cambio 6 tebeos, un Zipi y Zape especial, un Kid Tejano, un Corsario de Hierro, un TBO, Popeye, Pantera Rosa y uno de la colección ¡Olé! más dos llaveros por 10 Don Mikis.

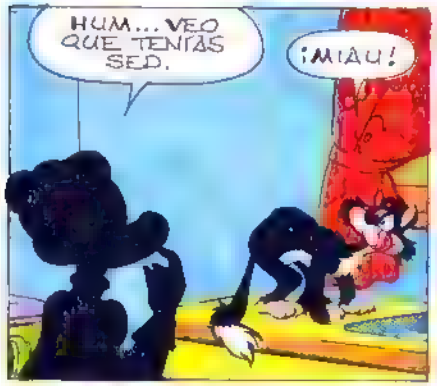
Ref n 378

Cambio cinco tebeos de la colección Olé (dos de Mortadelo y Filemón, uno de Zipi y Zape, uno del Botones Sacarino, uno de Pepe gotera y Otilio), el libro de «Allien el 8 º pasajero» y dos Don Miki por 6 comics de Spiderman (Mundi comics) volumen 1 núm 1, vol 1 núm 14, volumen 1 núm 2, vol 3 núm 6, vol 3 núm. 68 vol 3 núm 69 o si no volumen 3 núm 63


EL GATO GUARDIAN
WALT DISNEY
DA GUSTO PASAR LA TARDE EN COMPAÑIA DE LAS JOYAS DE LA FAMILIA. ESTE ERA EL CEBOLLÓN DEL ABUELO...

...Y ESTE ES EL COLLAR DE LA ABUELA
¡MIAU!
LA PULSERA DE DIA MANTES DE LA TIA. DEBE DE VALER UNA FORTUNA
¡MIAU!
¡MIAU!
¡QUÉ RARO! ME PARECE OIR EL MAULLIDO DE UN GATO.
¡MIAU!
¡MIAU!
¡MIAU!
¡MIAU!
¡MIAU!
PUES ES UN GATO DE VERDAD
¡MIAU!
UN MOMENTO. ¿ADÓNDE VAS? NO NECESITO FELINOS.
¡MIAU!

TENGO UN MONTÓN DE ANIMALES EN LA GRANJA AHUECA.
¡LAP, LAP, LAP, LAP!


HUM... VEO QUE TENÍAS SED.
¡MIAU!

BAJA. TE DARÉ UN POCO DE LECHE.

AL MENTAR UN GATO ES UN ERROR... YA NO TE LO QUITAS DE ENCIMA...
¡PRRR!

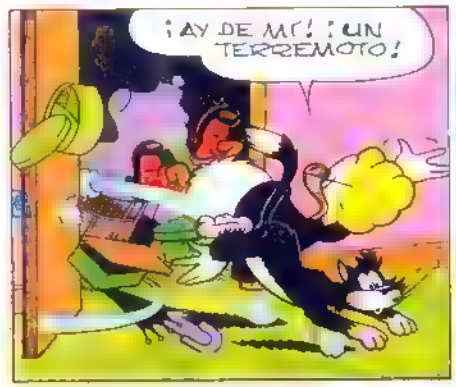
...PERO NO PUEDO VER A UN ANIMALITO HAMBRIENTO.

TOMÁ Y COMÉ.
LAP, LAP.

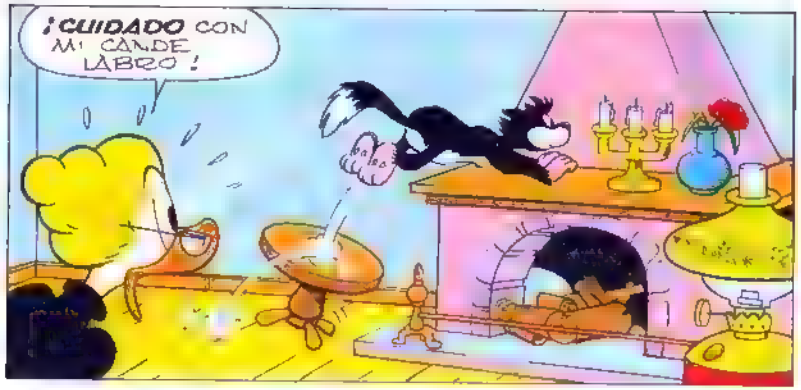
LUEGO TOMA EL CAMINO DE TU CASA.

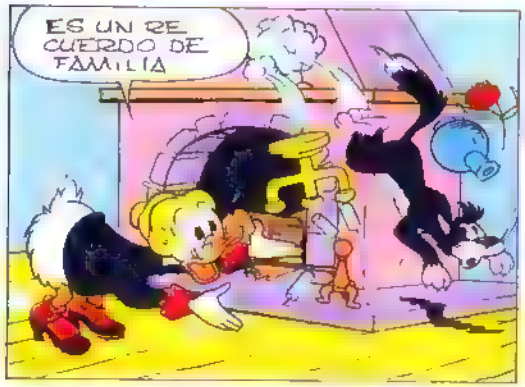
¡EH! NO ME HAS ENTENDIDO. NO TE NECESITO.

SAL DEL TRASTERO. ES UNA ORDEN.


¡AY DE MÍ! ¡UN TERREMOTO!

¡FUERA! ¡LARGO DE AQUÍ! NO TE QUIERO VER.


¡CUIDADO CON MI CANDELABRO!


ES UN RECUERDO DE FAMILIA

CRASH

PACIENCIA CON EL JARRÓN. NO VALÍA MUCHO.

TENGO QUE LIBRARME DEL INTRUSO ANTES DE QUE ME DESTRUYA LA CASA

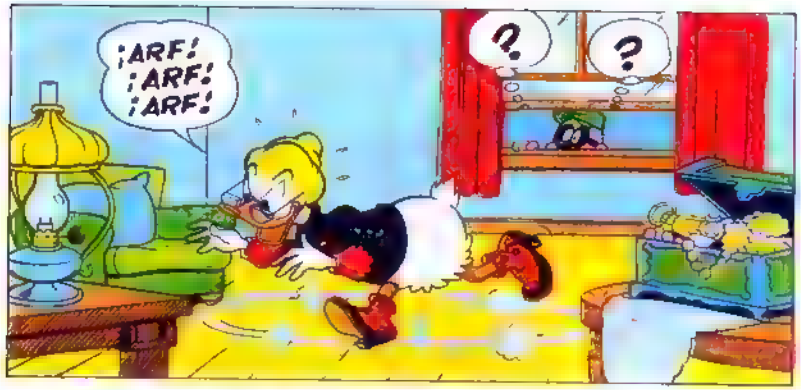
MIENTRAS, ALLÍ CERCA...

¡RÁPIDO! ESCONDÁMONOS EN EL PAJAR.
DE ACUERDO.
VAMOS.

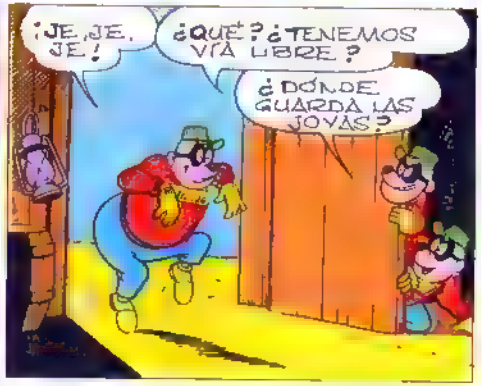
EL ÚLTIMO QUE LLEGUE ES TONTO.
YO NO SOY NINGÚN TONTO.
ME HABÉIS ENGAÑADO.

¿QUÉ QU ERES DECIR?
SÍ... ¿CÓMO..?
ME EMPUJASTEIS HAC.A ATRÁS.
¿Y QUÉ? EL ENGA NO ES NUESTRO OFICIO.
BIEN DICHO, HERMANO.
SI NO, NO SERÍAMOS APAN DADORES.
HACE TIEMPO QUE NO LO SOMOS. HACE MESES QUE NO COMETEMOS FECHORÍAS.
POR EJEMPLO, LA ABUELA PATA DEBE ESTAR LLENA DE JOYAS DE FAM - A
CÓMO APANDADORES, NUESTRO DEBER ES ROBARSE.AS.
TIENES RAZÓN
PASEMOS YA A LA ACCIÓN.

A TÍ EL HONOR DE ESPIAR POR LA VENTANA.
PERO QUE NO TE VEAN. LA ABUELA PATA MANEJA DIVINAMENTE LA ESCOPETA.
TRANQUILOS, CONOZCO MI OFICIO.
MIENTRAS TANTO..
SI TUVIERA UN PERRO PODRÍA ASUSTAR A ESE MALDITO.
PERO EN CASO DE FUERZA MAYOR...
...EL PERRO LO INTERPRETO YO.
¡ARF! ¡ARF!
¡FFFT! ¡MIAU!
¡ARF! ¡ARF! ¡ARF!
¡CARAMBA!


¡ARF! ¡ARF! ¡ARF!
?
?

A LA VIEJA SE LE SOLTÓ UN TORNILLO.


¡JE, JE, JE!
¿QUÉ? ¿TENEMOS VÍA LIBRE?
¿DÓNDE GUARDA LAS JOYAS?

LA VIEJA SUFRE MUCHO DE SOLEDAD.
¿QUÉ QUIERES DECIR?
EXPLÍCATE

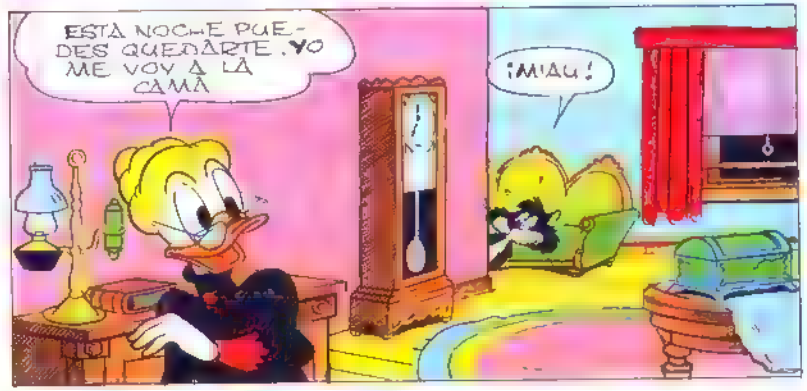
CORRÍA POR LA CASA LADRANDO COMO UN PERRO.
¿CÓMO?

¿QUÉ RAZA DE PERRO?
¿Y ESO QUÉ IMPORTA?
EL COFRE DE LAS JOYAS ESTABA A LA VISTA, ENCIMA DE LA MESA.

ADEMÁS, LOS PERROS NO SABEN DISPARAR ESCOPETAS.

PERO PUEDEN MORDER. ¡JE, JE!
ESO LO VEREMOS AHORA.
ATACARÉ-MOS ESTA NOCHE.

MÁS TARDE...
¡S.GU! ESTOY ROTA


ESTA NOCHE PUEDES QUEDARTE. YO ME VOY A LA CAMA
¡MIAU!

MAÑANA TE BUSCAS OTRO ALBERGUE.
¿MIAU?
MINUTOS MÁS TARDE...
¡SSST!
¡SSST!
¡SSST!
LA ABUELA PATA DUERME TAN RICAMENTE ...
... LO MISMO QUE SU HUÉSPED ...
ADENTRO, HERMANO.
AGARRA EL BOTÍN Y PÁSALO.
AQUÍ ESTÁ EL COFRE. LA LUNA LE DA DE LLENO.

¡MI MADRE! SE ME NUBLA LA VISTA.
¡MIAUUU!
¡URGH!
¡UACK! ¿QUÉ OCURRE?
¡MIAUUU!
¡QUIETOS TODOS! ¿QUIÉN VIVE?
¡SOCORRO!
¡GRRR!
¡MIAU!
¡DEMONIOS! LOS APANDADORES ME ROBAN EL GATO.
¡SOCORRO! ¡BAJA DE AHÍ!
¡MIAU! ¡GRRR!
CIERRA EL PICO Y PÁSA LAS JOYAS.

¡EH!
¡AYYY!
¡LARGO DE AQUÍ, TRÍO DE GRANUJAS!
Y QUE NO OS VEA MÁS.
¡CORRED!
¿DÓNDE ESTÁN LAS JOYAS?
¡MIAU!
¿PERO NO DIJISTE QUE SE LIMITABA A LADRAR?
¿POR QUÉ LE ROBASTE EL GATO?
DEBÍAS ROBAR LAS JOYAS.
LO SÉ, PERO EL GATO MONTABA LA GUARDIA.
JURO QUE NO VOLVERÉ A PONER LOS PIES EN ESA GRANJA.

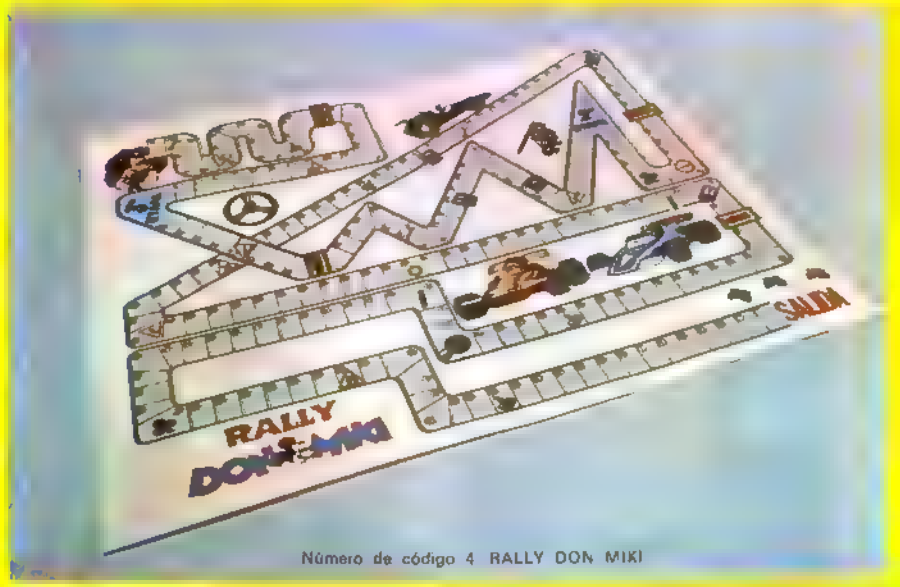
ROBAR UN GATO... ¡QUÉ COSAS!
¡MIS JOYAS!
ESTO ES LO QUE BUSCABAN Y EL GATO LOS PUSO EN FUGA.
¡MIAU!
PASA. ACABO DE DECIDIR QUE LA GRANJA NECESITA UN GATO GUARDIÁN
¿MIAU?
ESTA NOCHE DORMIRÁS EN MI CAMA... MAÑANA TE PREPARARÉ UNA PARA TÍ
¡PRRR! ¡PRRR!
FIN

CLUB DON MIKI

¡POCAS PALABRAS PARA UNA GRAN NOTICIA!
ESTA SEMANA:

DON MIKI

HAZTE SOCIO Y ELIGE TU REGALO



Número de código 4 RALLY DON MIKI

Os ruego me inscribáis al CLUB DON MIKI y adjunto os envío 100 pesetas en sellos.
El regalo que he elegido es:

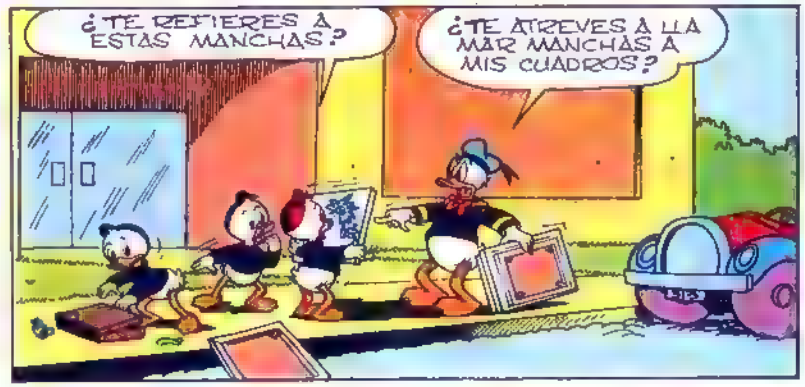
Número de código 1 DAMA YAN KEN POW
Número de código 2 CARPETA DON MIKI DE CORRESPONDENCIA
Número de código 3 DOMINO DE SEÑALES
Número de código 4 RALLY DON MIKI
Número de código 5 LOTERIA DISNEY

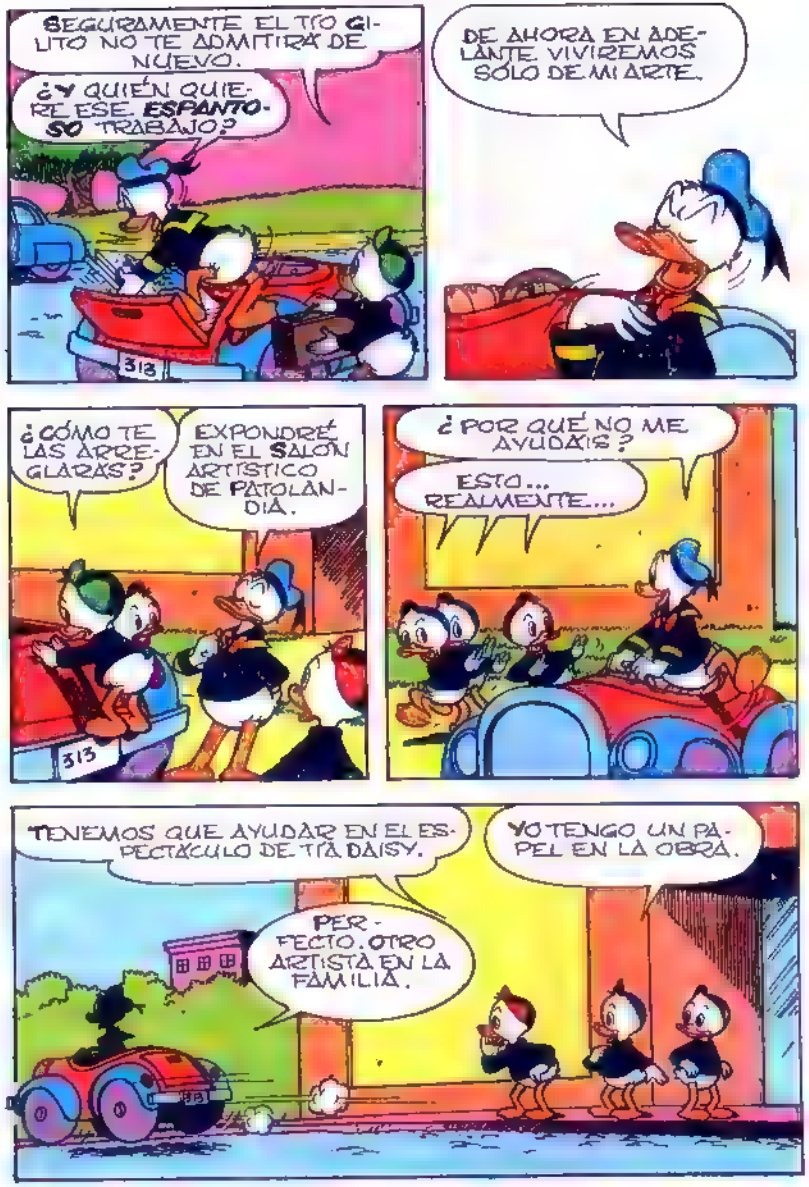
Mi dirección es (escribir, por favor en letra de imprenta)

APELLIDOS
NOMBRE
FECHA DE NACIMIENTO
CALLE/PLAZA
CIUDAD
PROVINCIA
DISTRITO POSTAL
FECHA DE INSCRIPCION

Firma socio

ARTISTA FRUSTRADO

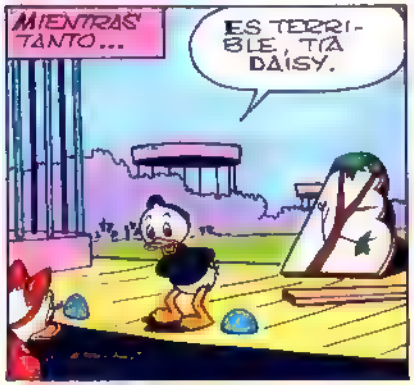



SEGURAMENTE EL TÍO GILITO NO TE ADMITIRÁ DE NUEVO.
¿Y QUIÉN QUIERE ESE ESPANTOSO TRABAJO?
DE AHORA EN ADELANTE VIVIREMOS SÓLO DE MI ARTE.
¿CÓMO TE LAS ARREGLARÁS?
EXPONDRÉ EN EL SALÓN ARTÍSTICO DE PATOLANDIA.
¿POR QUÉ NO ME AYUDÁIS?
ESTO... REALMENTE...
TENEMOS QUE AYUDAR EN EL ESPECTÁCULO DE TÍA DAISY.
PERFECTO. OTRO ARTISTA EN LA FAMILIA.
YO TENGO UN PAPEL EN LA OBRA.

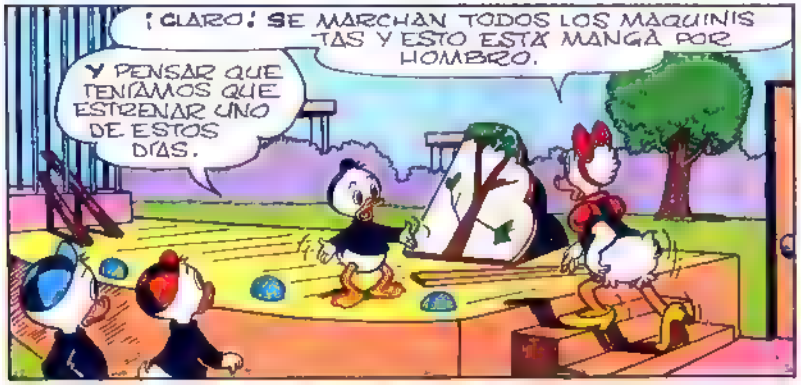
ESPERO QUE TÍA DAISY NECESITE OTRO ACTOR EN SU OBRA...
ES IMPRESCINDIBLE.
SI NOS FIÁMOS DEL TALENTO DEL TÍO DONALD... ESTÁMOS LISTOS.
MÁS TARDE...
ESTOY SEGURO QUE ÉSTA NO ES LA POSICIÓN IDEAL.
AQUÍ NO SE VERÁN MIS OBRAS MAESTRAS.
¡MEJOR!
¿CÓMO?
¿LLAMA USTED ARTE A ESO?

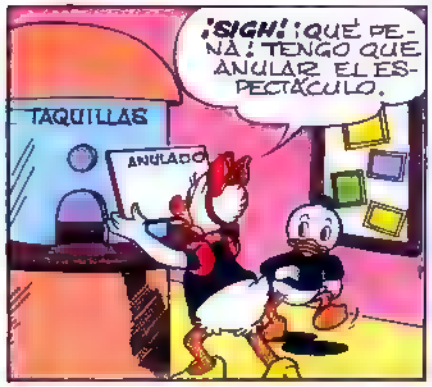
POR SUPUESTO. ¿TEMES HACER EL RIDÍCULO? SI TE LARGAS, LO ENTENDERÉ..

LO MÁS LEJOS POSIBLE. NO QUISIERÁ QUE MIS OBRAS SE CONFUNDIESEN CON TUS HORROR-RES.


MIENTRAS TANTO...
ES TERRIBLE, TÍA DAISY.

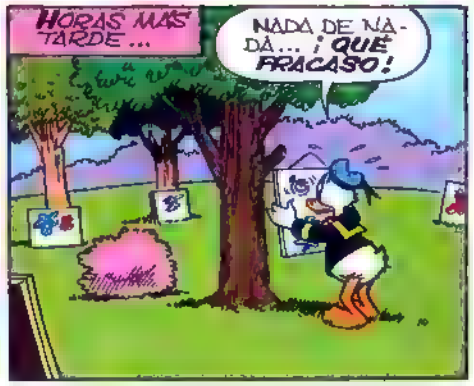
TODO EL PERSONAL SE ESTÁ MARCHANDO PORQUE EL TÍO GILITO HA BAJADO LOS SUELDOS.


¡CLARO! SE MARCHAN TODOS LOS MAQUINISTAS Y ESTO ESTÁ MANGA POR HOMBRO.
Y PENSAR QUE TENÍAMOS QUE ESTRENAR UNO DE ESTOS DÍAS.


TAQUILLAS
ANULADO
¡SIGH! ¡QUÉ PENA! TENGO QUE ANULAR EL ESPECTÁCULO.

ESPERA UN MOMENTO, TÍA. NOSOTROS TE AYUDAREMOS.

ANTES DE NADA, EXAMINEMOS LA LISTA DEL ALMACÉN.


HORAS MÁS TARDE...
NADA DE NADA... ¡QUÉ FRACASO!

SOY EL ÚNICO QUE NO HA VENDIDO NADA. TENGO QUE MARCHARME.

YA TENEMOS TODO, EXCEPTO LO MÁS IMPORTANTE.

¿POR QUÉ NO PEDIMOS AYUDA AL TÍO DONALD?

OYE, TÍO DONALD...
AHORA NO, POR FAVOR.

DE AHORA EN ADELANTE LLAMADME TÍO FRACASADO.
¿QUÉ?¿NO HAS VENDIDO NADA?

TODOS SE PARABAN PERO PARA REÍRSE.

¡ANÍMATE! HAREMOS QUE TU OBRA SEA APRECIADA.
?

ADEMÁS LOS EXPONDREMOS Y SERÁN VISTOS POR CIENTOS DE PERSONAS.
¿DE VERDAD?

LOS NECESITA TÍA DAISY PARA SU OBRA...
...QUE TRATA DE UN PINTOR MUY SINGULAR.

¡EH! ESTOY DESEANDO QUE LLEGUE LA NOCHE DEL ESTRENO.

FINALMENTE...
LA OBRA VA A GUSTAR MUCHÍSIMO.
A TODOS MENOS AL TÍO DONALD.

NO ME HABÍAN DICHO QUE LA OBRA TRATABA DE UN MONO QUE PINTA.
FIN

¡ATENCION NIÑOS Y NIÑAS!

DON MIKI

toi

Os han preparado un refrescante CONCURSO para este verano, buscad las BASES en el próximo número de D. MIKI y preparaos a participar y conseguir por SORTEO entre TODOS los concursantes, alguno de estos estupendos y prácticos PREMIOS que os harán pasar unas

VACACIONES MAS DIVERTIDAS con TOI

PREMIOS

- 1 LANCHA ENTERPRISE DE TOI, con QUILLA incorporada para navegar mejor.
- SELECCION de 25 LANCHAS HINCHABLES INFANTILES TOI (galácticas, carabelas, veleros, patrullas-costeras, rangers, etc., para disfrutar en el agua).
- 10 soberbias PISCINAS desmontables TOI de diferentes tamaños (desde 1 m a 3,20 m.). Montarlas, llenarlas y disfrutarlas Así de fácil.
- 5 COLCHONES infantiles «ASTRONAUTA» TOI.
- . Y 50 VARIADOS PREMIOS TOI: balones de colores, flotadores bicolor y estampados, con figuras, etc., etc.

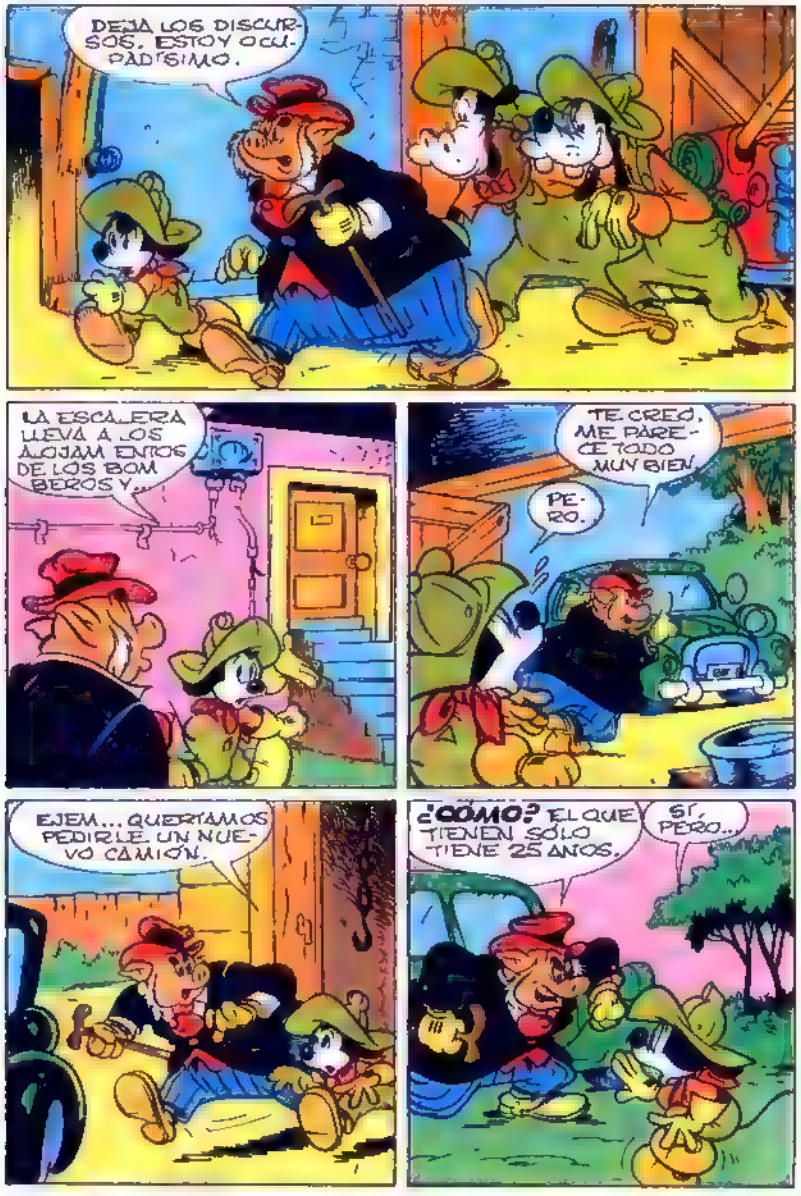
TOTAL, MAS DE 100 PREMIOS TOI

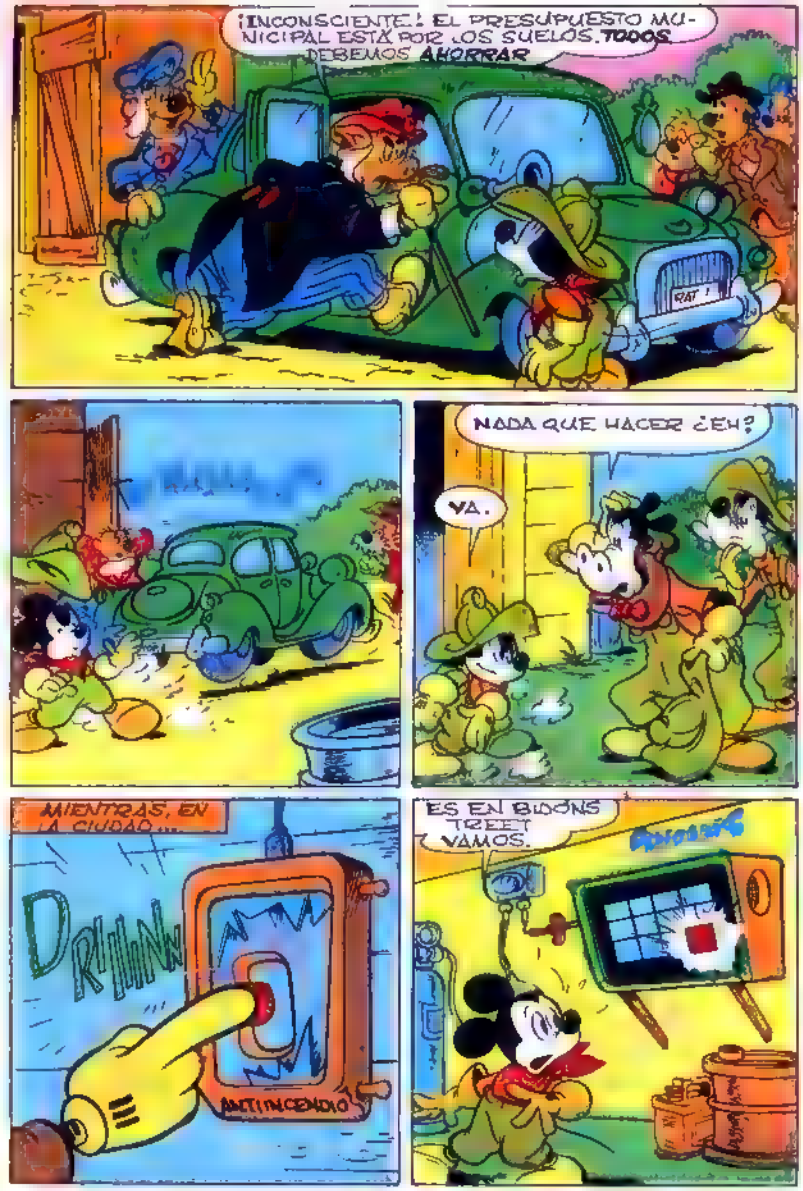
Los ALEGRES BOMBEROS

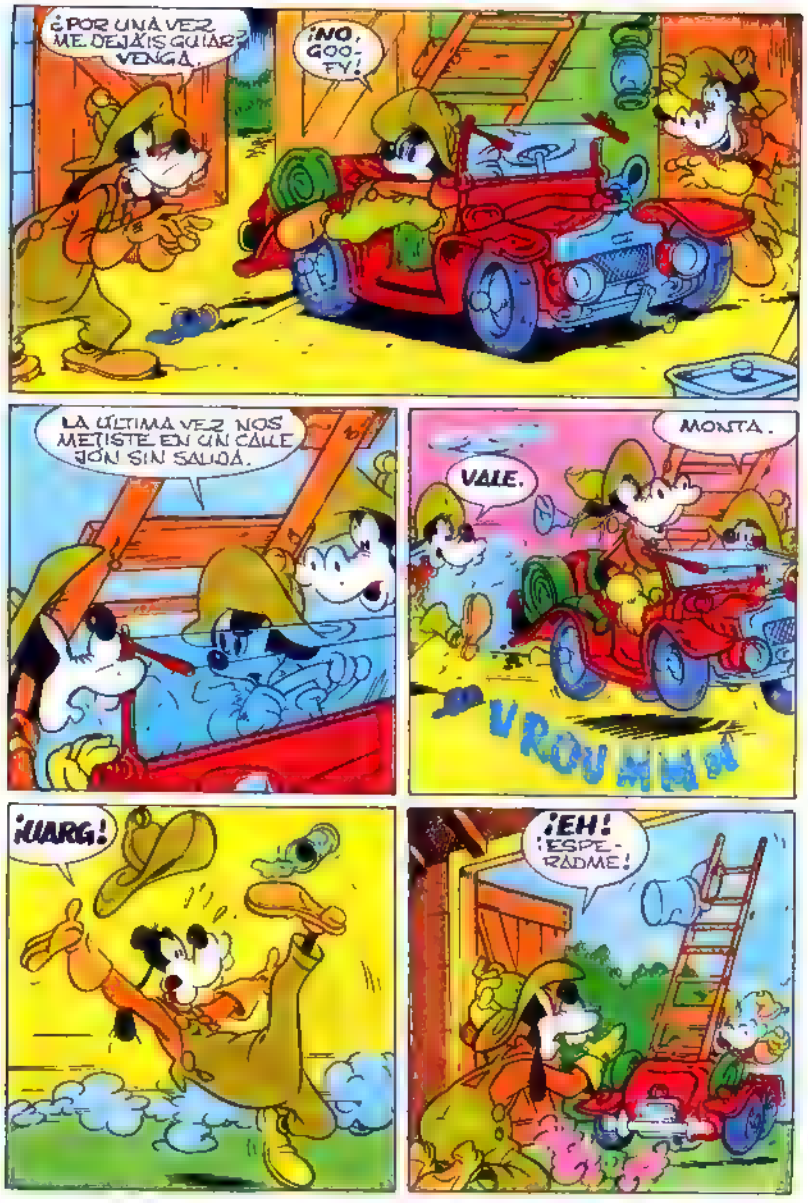
Walt Disney

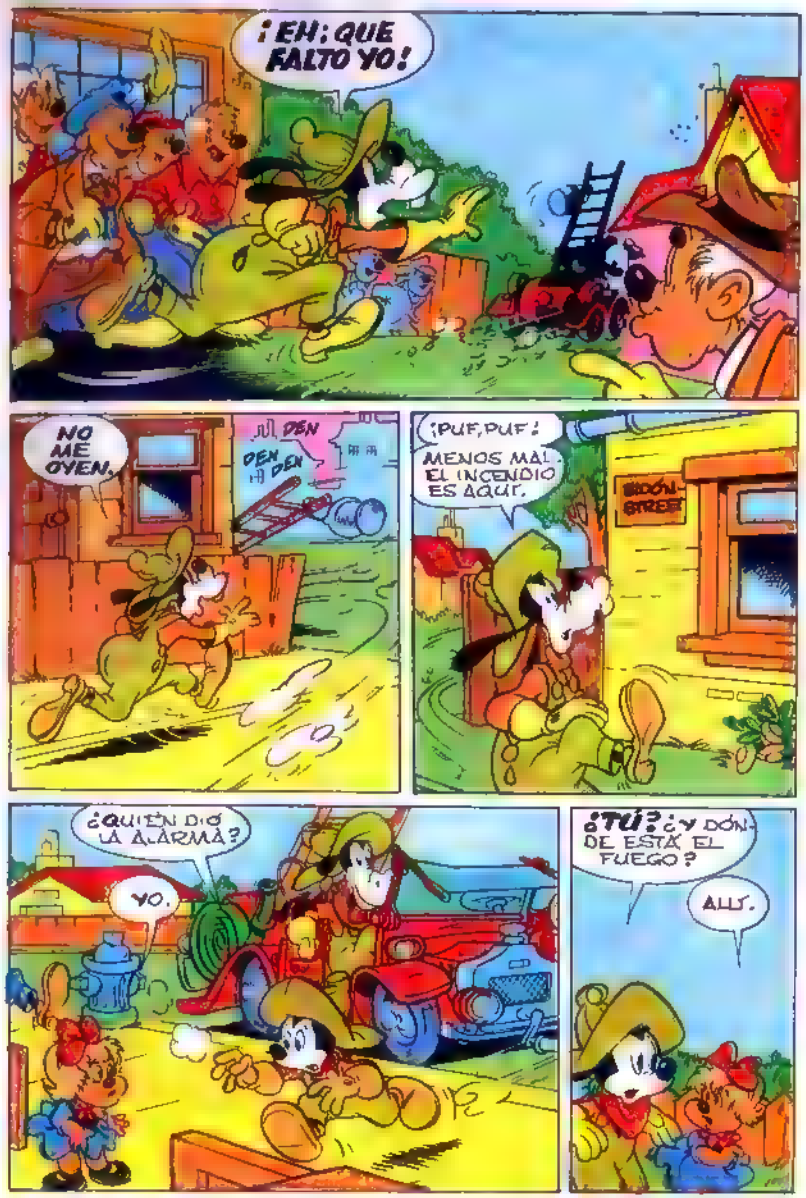
TRANQUILO QUE LLEGA HORACIO.
HECHO.
TONK
TONK
¡QUÉ MARAVILLA!
¡QUÉ CAMIÓN!
ESPERO QUE EL ALCALDE ESTÉ DE BUEN HUMOR. QUIERO PEDIRLE UN CAMIÓN NUEVO.
LO NECESITAMOS DE VERDAD.

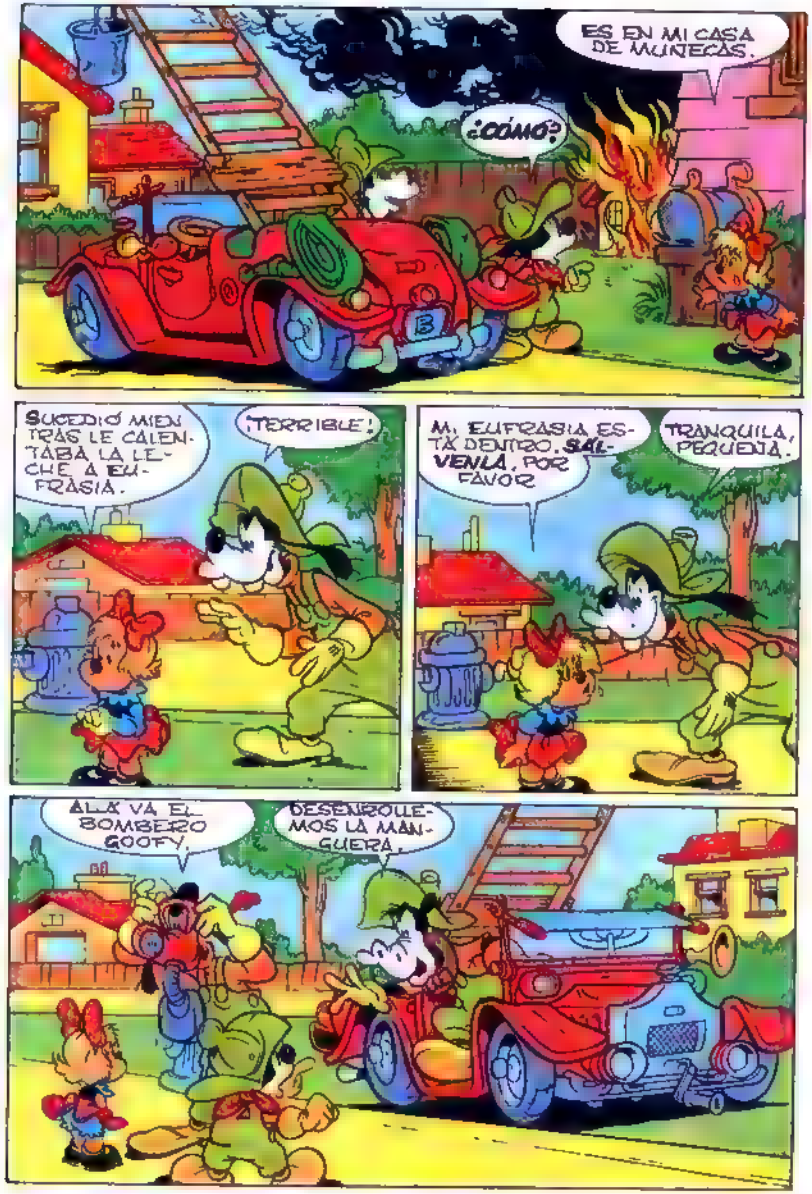
¡LLEGA EL ALCALDE!
¡UUP! HAY QUE VESTIRSE.
DÉMONOS PRISA.
NO ENCUENTRO EL CASCO.
BOMBEROS
EL CUARTEL DE BOMBEROS, SEÑOR.
¡FIIIIRMES!
DESCANSO.
BIENVENIDO ENTRE LOS BOMBEROS RATOLANDESES, SEÑOR. ES UN GRAN HONOR PARA...
YA LO SÉ.


DEJA LOS DISCURSOS. ESTOY OCUPADÍSIMO.
LA ESCALERA LLEVA A LOS ALOJAMIENTOS DE LOS BOMBEROS Y...
TE CREO. ME PARECE TODO MUY BIEN
PERO.
EJEM... QUERÍAMOS PEDIRLE UN NUEVO CAMIÓN.
¿CÓMO? EL QUE TIENEN SÓLO TIENE 25 AÑOS.
SÍ, PERO..

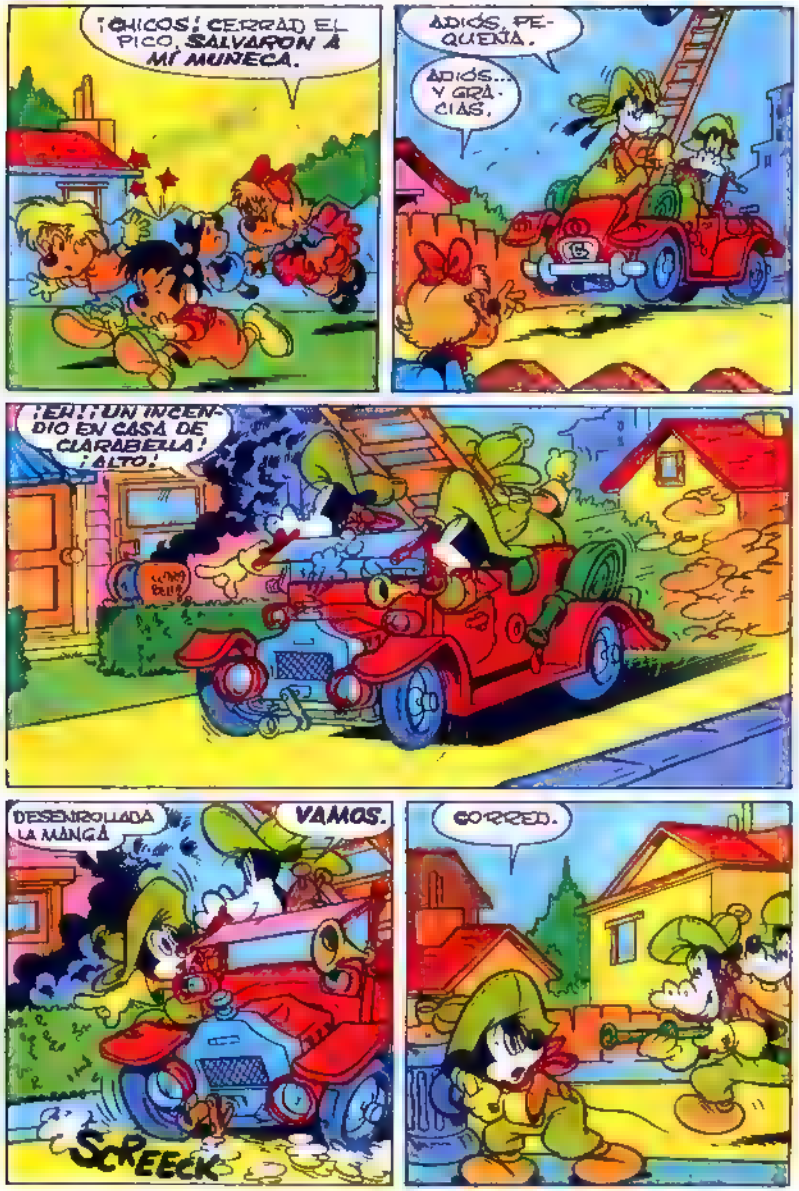

¡INCONSCIENTE! EL PRESUPUESTO MUNICIPAL ESTÁ POR LOS SUELOS. TODOS DEBEMOS AHORRAR
NADA QUE HACER ¿EH?
YA.
MIENTRAS, EN LA CIUDAD...
DRUNN
ANTIINCENDIO
ES EN BUDINS TREET VAMOS.

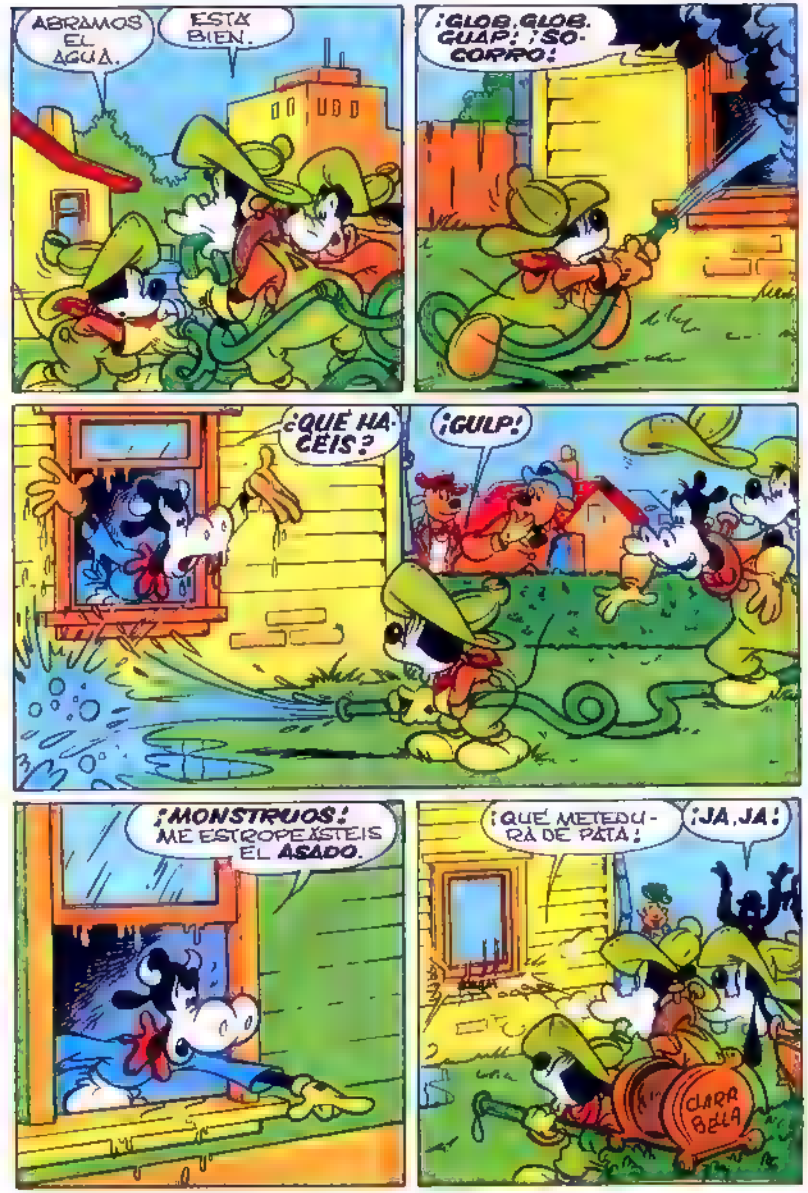

¿POR UNA VEZ ME DEJÁIS GUIAR? VENGA.
¡NO, GOOFY!
LA ÚLTIMA VEZ NOS METISTE EN UN CALLEJÓN SIN SALIDA.
VALE.
MONTA.
VROUMM
¡UARG!
¡EH! ¡ESPERADME!


¡EH; QUE FALTO YO!
NO ME OYEN.
DEN DEN DEN
¡PUF, PUF!
MENOS MAL. EL INCENDIO ES AQUÍ.
DON-STREET
¿QUIÉN DIO LA ALARMA?
YO.
¿TÚ? ¿Y DÓNDE ESTÁ EL FUEGO?
ALLÍ.


ES EN MI CASA DE MUÑECAS.
¿CÓMO?
SUCEDIÓ MIENTRAS LE CALENTABA LA LECHE A EUFRASIA.
¡TERRIBLE!
MI EUFRASIA ESTÁ DENTRO. ¡SALVENLA, POR FAVOR!
TRANQUILA, PEQUEÑA.
ALLÁ VÁ EL BOMBERO GOOFY.
DESENROLLEMOS LA MANGUERA.

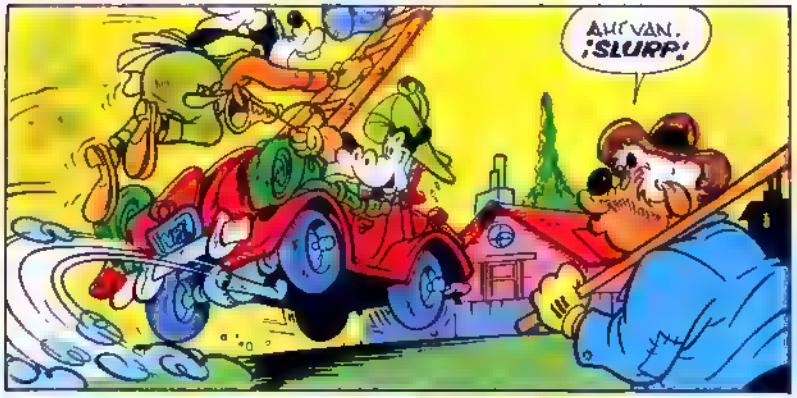
¡MI HÉROE!
AQUÍ ESTÁ EUFRASIA. ¡JUEGA.
¡QUÉ ALEGRÍA!
MANOS A LA OBRA.
TUVISTE SUERTE EUFRASIA.
¡VAYA! ¡BOMBEROS APRENDICES.
JUEGAN A LAS MUÑECAS. ¡JA, JA!

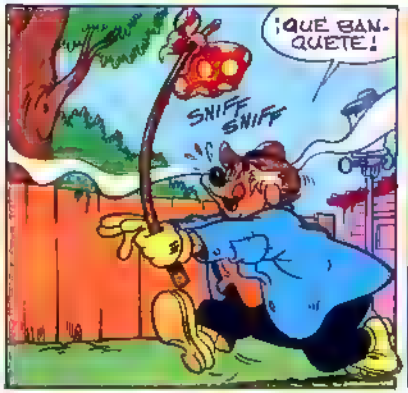

¡CHICOS! CERRAD EL PICO. SALVARON A MI MUÑECA.
ADIÓS, PEQUEÑA.
ADIÓS... Y GRACIAS.
¡ER! ¡UN INCENDIO EN CASA DE CLARABELLA! ¡ALTO!
DESENROLLADA LA MANGA
VAMOS.
SCREECK
CORRED.


ABRAMOS EL AGUA.
ESTÁ BIEN.
¡GLOB, GLOB. GUAP! ¡SOCORRO!
¿QUÉ HACÉIS?
¡GULP!
¡MONSTRUOS! ME ESTROPEASTEIS EL ASADO.
¡QUÉ METEDURA DE PATA!
¡JA, JA!
CLARABELLA

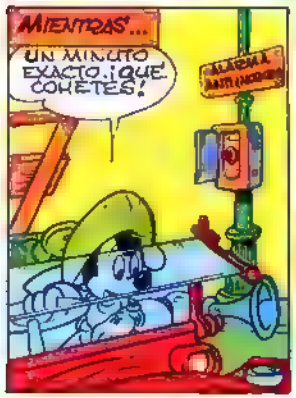
MÁS TARDE, EN EL CUARTEL...
¿PREPARAMOS LA COMIDA?
Y YO.
DE ACUERDO.
TORTILLAS RELLENAS, MI ESPECIALIDAD.
GRRR
¡QUÉ OLOR MÁS RICO!
¡YUM!
¡QUÉ OLORCITO!
BOMBEROS
VIENE DE... CUARTEL DE BOMBEROS

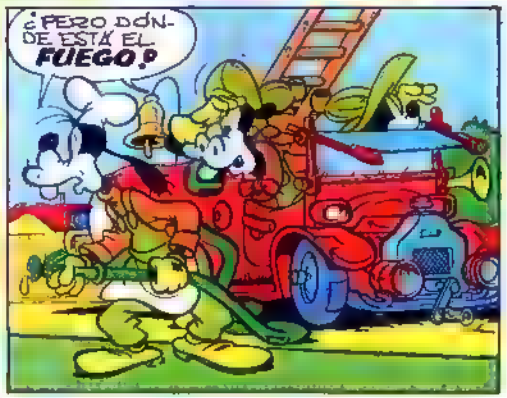
¡QUÉ IDEA!
AHÍ HAY UNA ALARMA ANTIINCENDIO.
ESPERO LLEGAR A TIEMPO.
ALARMA ANTIINCENDIO
JUSTO AHORA
¡OH, NO!
ALARMA
ES EN ESTA CALLE.
MEJOR. EN SEGUIDA VOLVEMOS A LA TORTILLA
NO TE CAMBIASTE, GOOFY. PERO NO HAY TIEMPO. PACIENCIA.

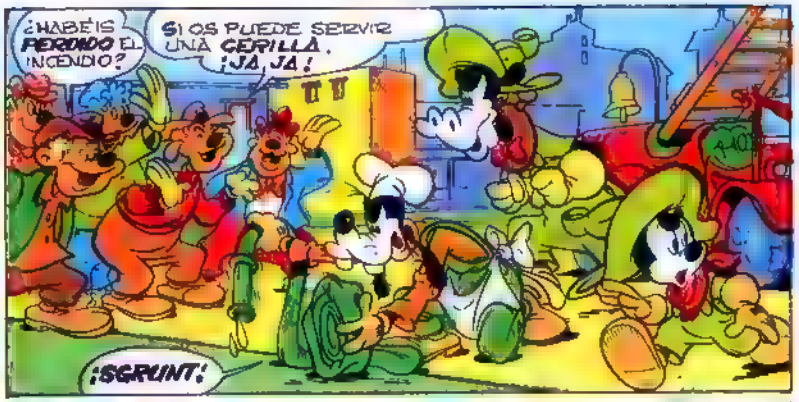

AHÍ VAN.
¡SLURP!


¡QUÉ BANQUETE!
SNIFF SNIFF

ES MEJOR QUE ME VAYA.
¡BURP!


MIENTRAS...
UN MINUTO EXACTO. ¡QUÉ COHETES!
ALARMA


¿PERO DÓNDE ESTÁ EL FUEGO?


¿HABÉIS PERDIDO EL INCENDIO?
SI OS PUEDE SERVIR UNA CERILLA. ¡JA JA!
¡GRUNT!

FALSA ALARMA.
JUSTO EN EL MOMENTO DE LA TORTILLA.

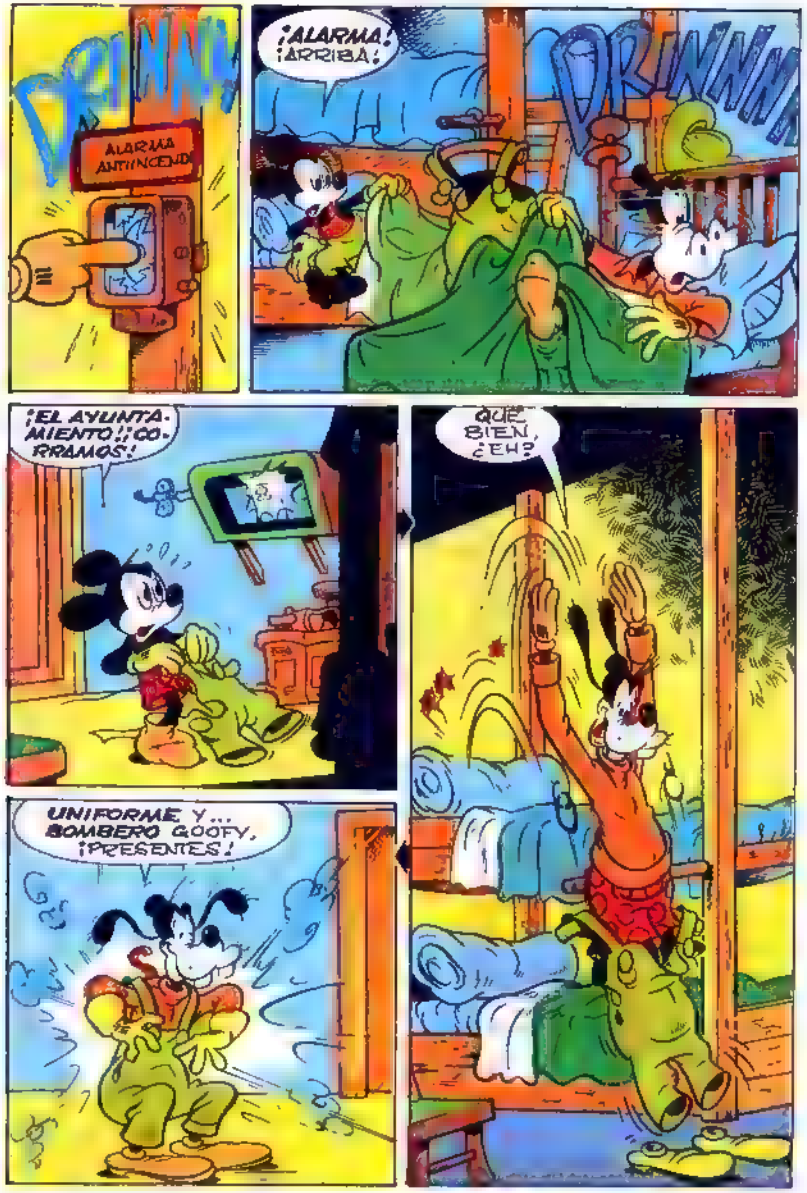
ES VERDAD. VAMOS A COMER.
YA NO PUEDO MÁS.

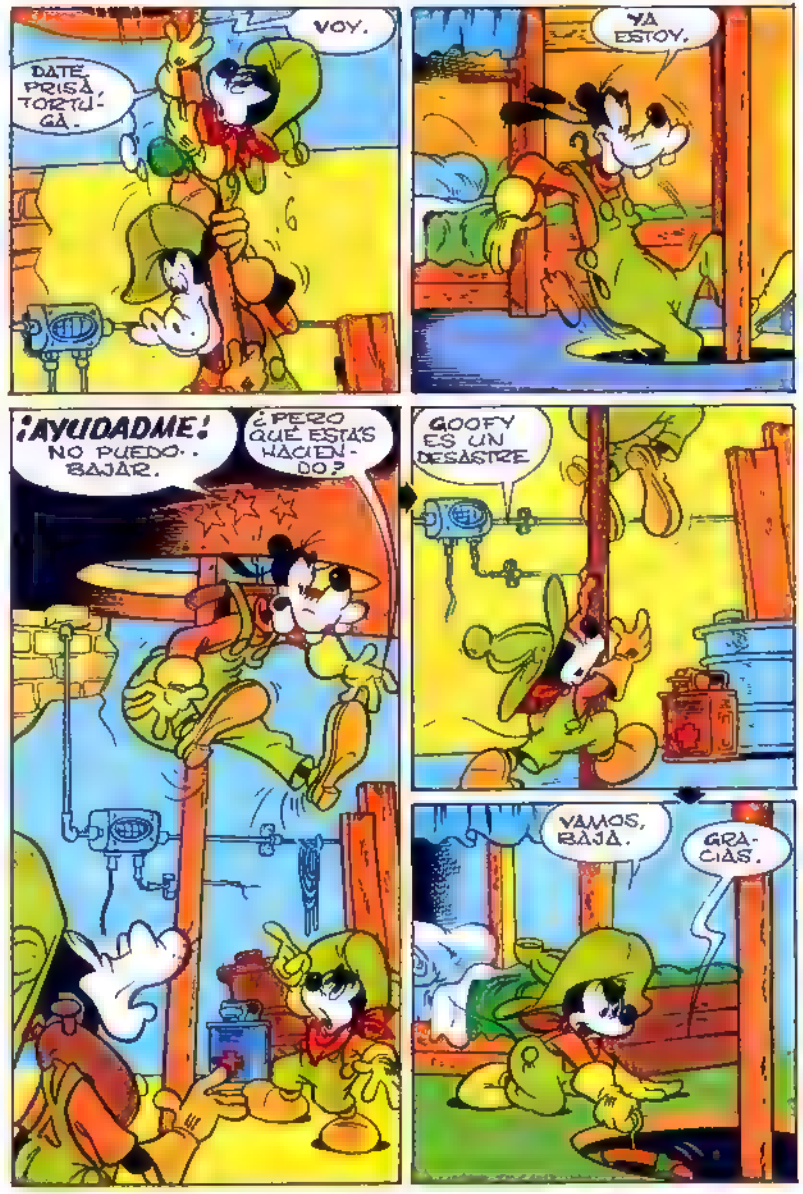
A LA VUELTA NO SE TOCA LA CAMPANA. ¡QUÉ BOMBEROS!

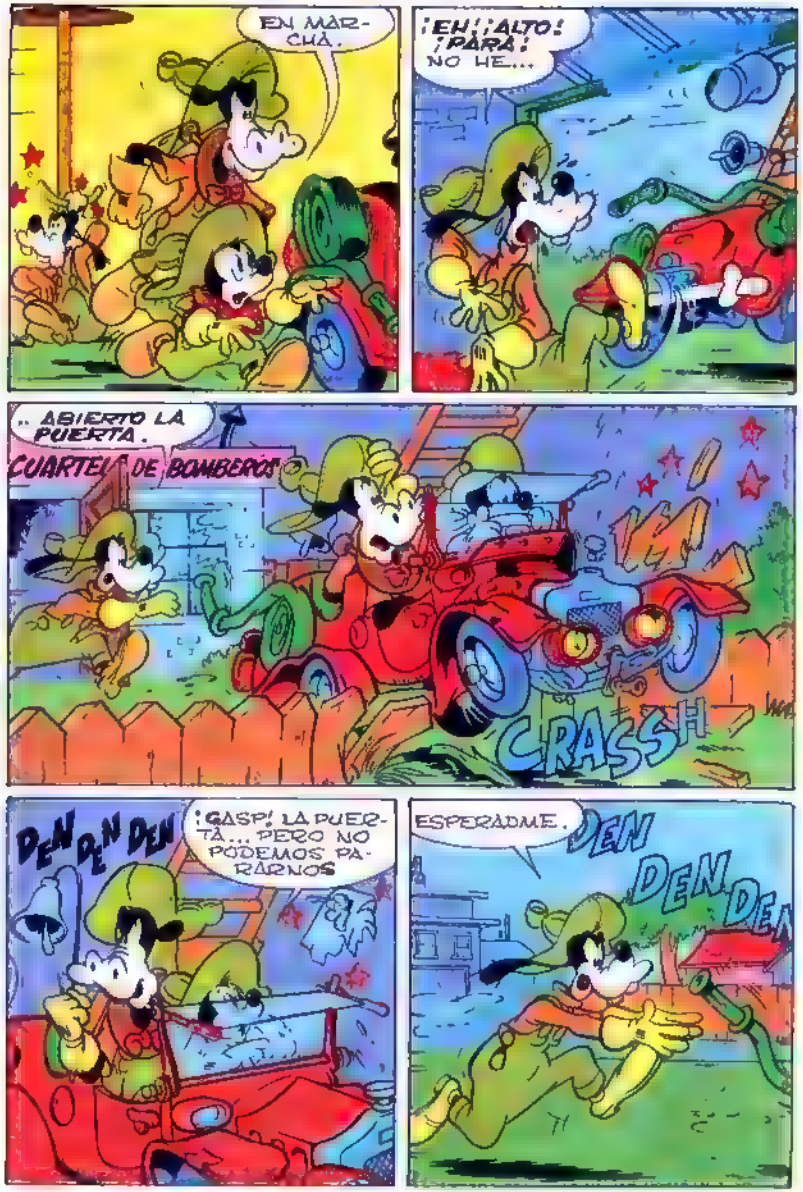
EL PRIMERO SE COME LA TAJADA MÁS GRANDE.

¿PERO CÓMO?
MI PLATO. VACÍO.
¡GASP!
"GRACIAS Y ENHORABUENA AL COCINERO".
ESTE ES EL MOTIVO DE LA FALSA ALARMA.
¡GRUNT!
SE ACABARON LOS HUEVOS.
A DORMIR CON LA BARRIGA VACÍA
BUENAS NOCHES.
ESPERO QUE LO SEAN DE VERDAD.

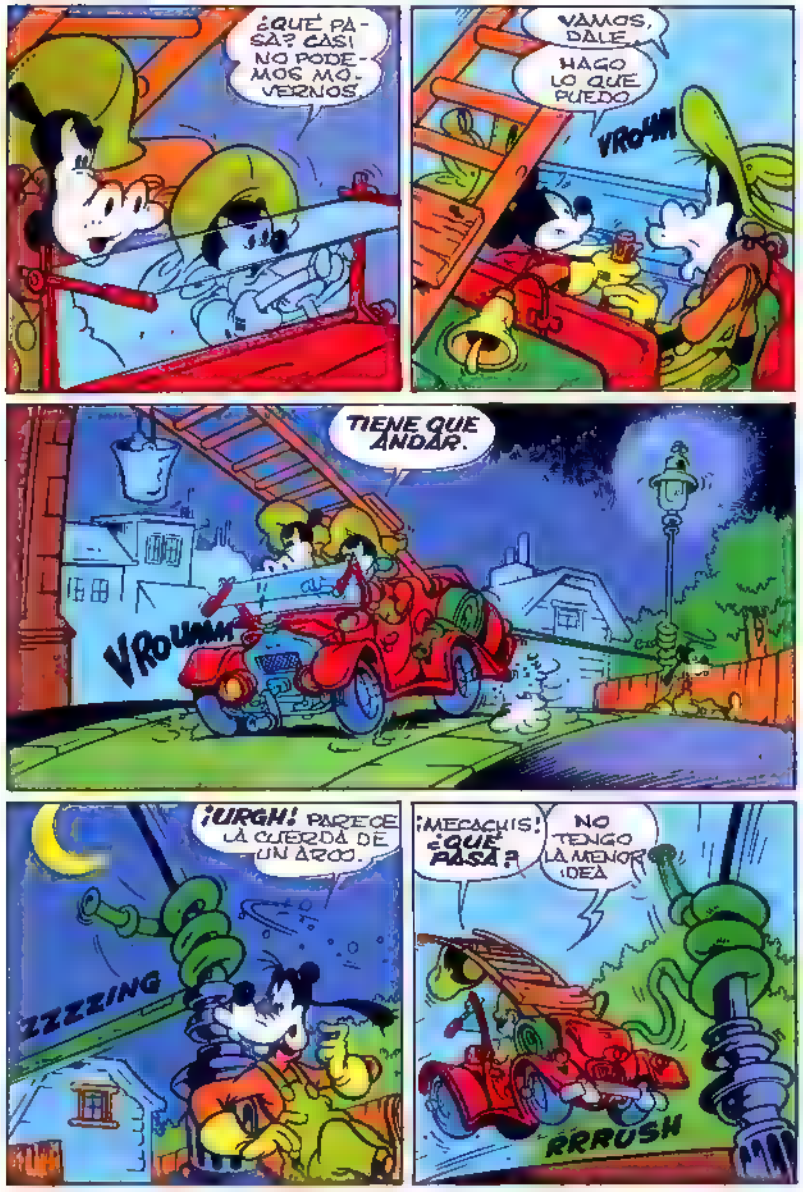
EN EL CORAZÓN DE LA NOCHE...
ASTURIAS PATRIA QUERIDAAA, ASTURIAS DE MIS AMORES QUIEN ESTUVIERA EN ASTURIAAAS...
¡EH!
¡EL AYUNTAMIENTO EN LLAMAS!
¡ALARMA! ¡BOMBEROS!

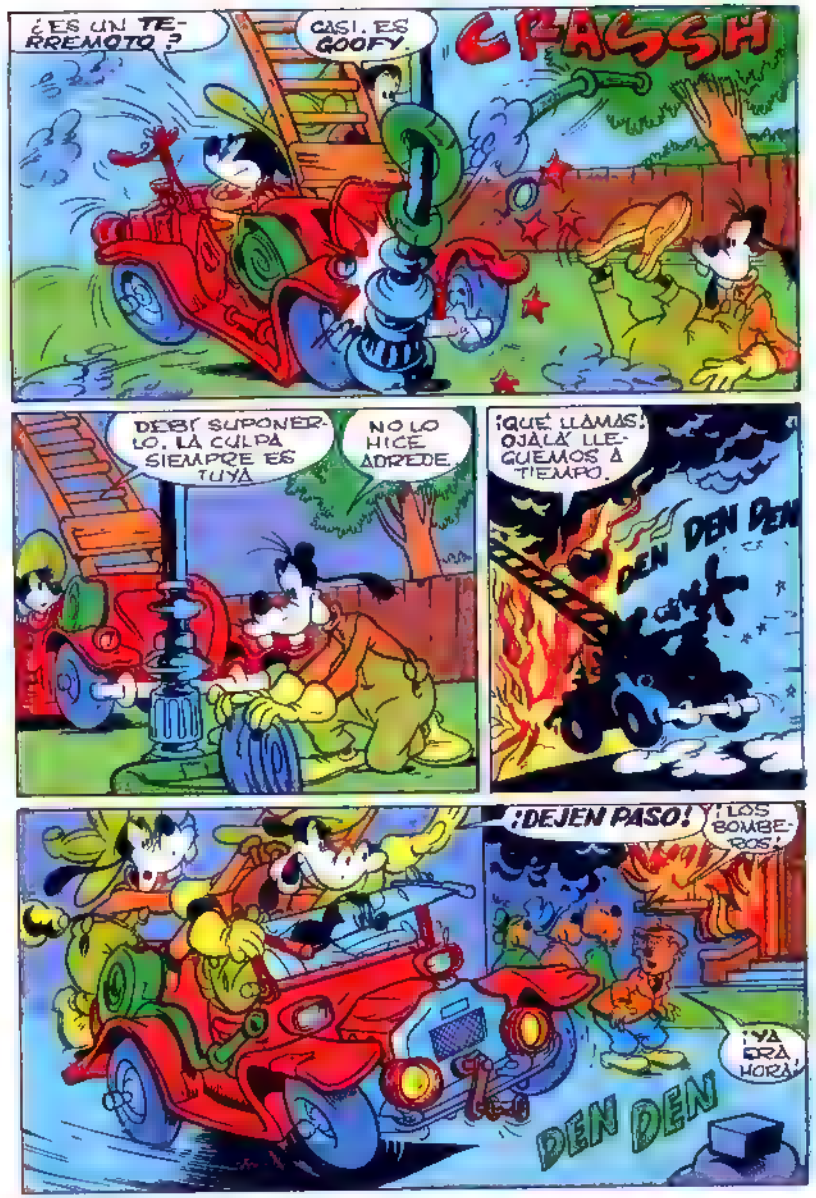

DRINNN
ALARMA ANTIINCENDIO
¡ALARMA! ¡ARRIBA!
DRINNN
¡EL AYUNTA-MIENTO!! CO-RRAMOS!
QUÉ BIEN, ¿EH?
UNIFORME, Y... BOMBERO GOOFY, ¡PRESENTE!


VOY.
DATE PRISA TORTU-GA.
YA ESTOY.
¡AYUDADME! NO PUEDO.. BAJAR.
¿PERO QUÉ ESTÁS HACIEN-DO?
GOOFY ES UN DESASTRE
VAMOS, BAJA.
GRA-CIAS.

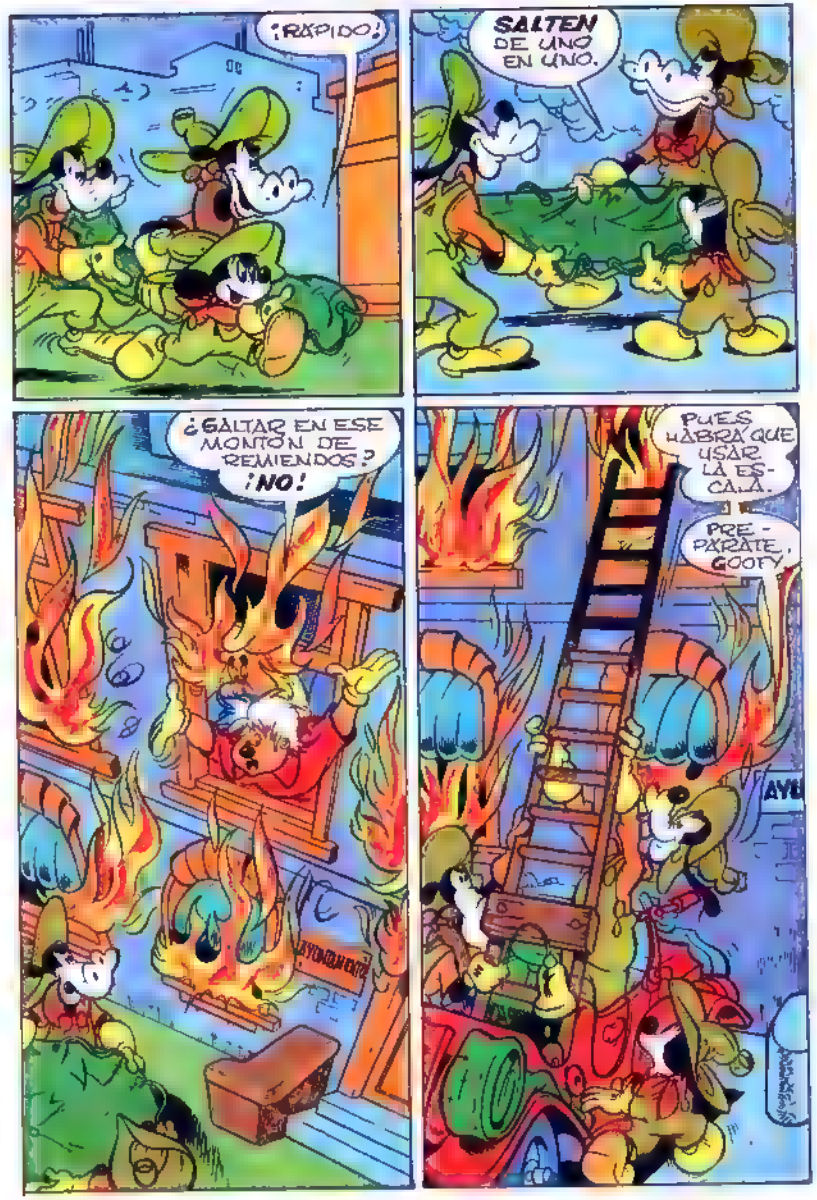

EN MARCHA.
¡EH! ¡ALTO! ¡PARA! NO HE...
.. ABIERTO LA PUERTA.
CUARTEL DE BOMBEROS
CRASSH
DEN DEN DEN
¡GASP! LA PUERTA... PERO NO PODEMOS PARARNOS
ESPERADME.
DEN DEN DEN

NO CONSIGO SEGUIR-LOS.
DEN DEN DEN
¡GULP! ¡DESPEGAMOS!
DEN... DEN..
¡NO DEIS LA VUELTA!
¡QUÉ BONITO TIO-VIVO!

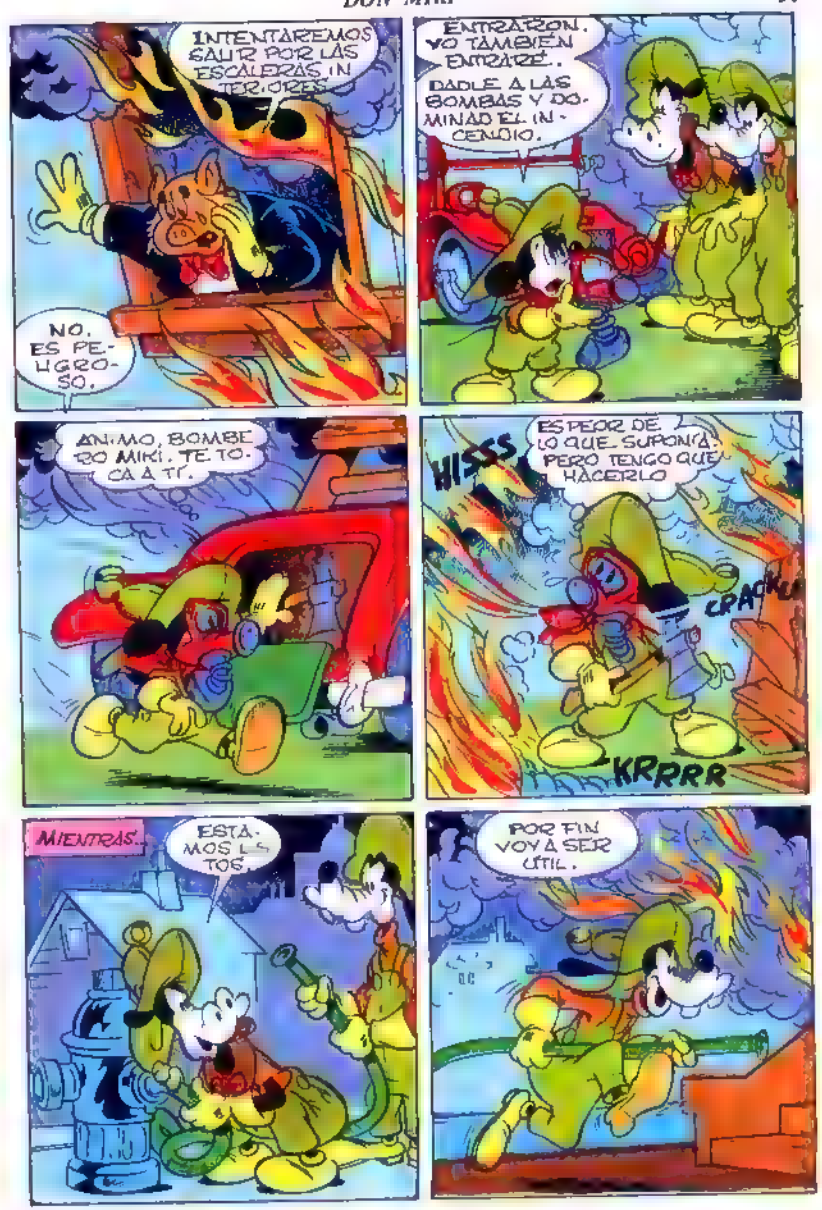

¿QUÉ PASA? CASI NO PODEMOS MOVERNOS.
VAMOS, DALE.
HAGO LO QUE PUEDO.
VROOM
TIENE QUE ANDAR.
VROUMM
¡URGH! PARECE LA CUERDA DE UN ARCO.
ZZZZING
¡MECACHIS! ¿QUÉ PASA?
NO TENGO LA MENOR IDEA
RRRUSH


¿ES UN TERREMOTO?
CASI, ES GOOFY.
CRASSH
DEBÍ SUPONERLO. LA CULPA SIEMPRE ES TUYA
NO LO HICE ADREDE.
¡QUÉ LLAMAS! ¡OJALÁ LLEGUEMOS A TIEMPO.
DEN DEN DEN
¡DEJEN PASO!
¡LOS BOMBEROS!
¡YA ERA HORA!
DEN DEN

AHÍ HAY GENTE.
¡GASP! EL ALCALDE Y SU FAMILIA.
¡SOCORRO! ¡AUXILIO!
¡AYUDENNOS!
CRACKLE
CRACKLE
TRAED LA LONA DE SALVAMENTO.


¡RÁPIDO!
SALTEN DE UNO EN UNO.
¿SALTAR EN ESE MONTÓN DE REMIENDOS?
¡NO!
PUES HABRÁ QUE USAR LA ESCALA.
PREPÁRATE, GOOFY.

NOSOTROS RECOGEREMOS A LOS QUE SALTEN. TÚ SUBE POR LA ESCALA.
BIEN
ESPERO QUE PUEDA SALVARLOS.
¡EH! HAY UNO QUE SALTA.
PLOP
¡ULP! ¡GOOFY!
PERDÓN. SE VÉ QUE REPARÉ MAL LA ESCALA.


INTENTAREMOS SALIR POR LAS ESCALERAS INTERIORES
NO. ES PELIGROSO.
ENTRARON. YO TAMBIÉN ENTRARÉ.
DALE A LAS BOMBAS Y DOMINAD EL INCENDIO.
ANIMO, BOMBERO MIKI. TE TOCA A TÍ.
HISSS
ESPEOR DE LO QUE SUPONÍA. PERO TENGO QUE HACERLO
CRACKLE
KRRRR
MIENTRAS...
ESTAMOS LISTOS
POR FIN VOY A SER ÚTIL.

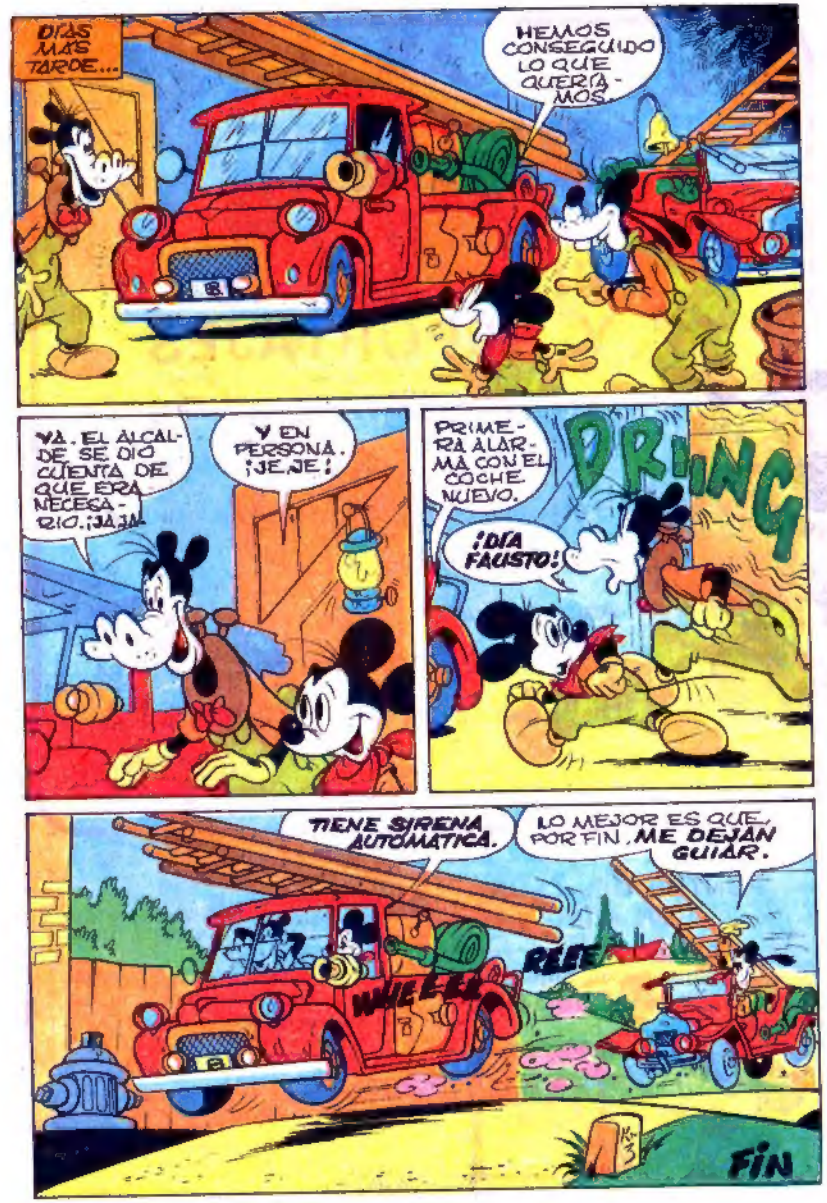
TAK
¡ATENCIÓN! ABRO EL AGUA.
¡EH!
PLOOF
¡LOCO! ¿TE PARECE EL MOMENTO DE DUCHARTE?
GLUB BLUB
¿QUÉ HA PASADO?
¡GLOB!
SE ROMPIÓ LA MANGA
SFIZZZ

¿Y AHORA? NO HAY AGUA.
SPLASH
OTRO AGUJERO EN LA MANGA.
¿QUÉ ESPERAS? ¡REPÁRALO!
¿QUIEN? ¿YO? ¿CÓMO?
¡BRAVO, GOOFY! ¿CÓMO LO HICISTE?
SPLUSH
¡OH! ¡GENIAL!
SÓLO ASÍ PODRÁ PARAR EL CHORRO.

MIENTRAS DENTRO DEL AYUNTAMIENTO...
¡GASP! ESTAMOS ATRAPADOS.
SCRAS
BUSQUEMOS OTRA SALIDA, ¡RAPIDO!
REFUGIÉMONOS EN LA SECRETARÍA.
SECRETARIA
MENOS MAL QUE NO ESTÁ CERRADA. VEN!
¡SOCORRO! ¡ESTAMOS ATRAPADOS! ¡AYUDADME!

¡SOCORRO! ¡GULP!
AQUÍ, HORACIO. CUBREME CON EL AGUA.
TOMA AGUA, MIKI.
SWUSSH
¡ÁNIMO! ALLÁ VOY.
SCIAK
SBANG
SCRASH
VAMOS, SALGAN.
SBAM
SKRASSH

SFRUSSH
DEME LA NIÑA. AYUDE A LA SEÑORA.
VEN, TESORO.
EL CHORRO DE HORACIO ES LO QUE NECESITAMOS.
WHZZZ
WHZZZ
¡QUÉ BOMBEROS! ¡SALVARON AL ALCALDE!
¡BRAVO! ¡HURRA!
¡BRAVO!
GRACIAS. NUNCA LO OLVIDARÉ.


DÍAS MÁS TARDE...
HEMOS CONSEGUIDO LO QUE QUERÍAMOS
YA. EL ALCALDE SE DIO CUENTA DE QUE ERA NECESARIO. ¡JAJA!
Y EN PERSONA. ¡JE,JE!
PRIMERA ALARMA CON EL COCHE NUEVO.
DRING
¡DÍA FAUSTO!
TIENE SIRENA AUTOMÁTICA.
LO MEJOR ES QUE, POR FIN, ME DEJAN GUIAR.
FIN

SUMARIO

HISTORIETAS Y REPORTAJES

La banda autónoma	Pág.	3
Cambalache	»	38
El gato guardián	»	40
CLUB DON MIKI	»	54
Artista frustrado	»	56
Gran Concurso DON MIKI-TOI	»	64
Los alegres bomberos	»	65

PUNTOS DEL CLUB DON MIKI

Pégalos en la tarjeta que recibirás al inscribirte

DON MIKI N 242
Director: ALBERTO MENDEZ
Colaboradores:
RAUL J. SANTIDRIAN, ANGEL S. GIJON, CURRO SANCHEZ, ANTONIO TOLSADA, FRANCISCO RAMOS.
Confección: A. SANCHEZ

© 1981 WALT DISNEY PRODUCTIONS

DON MIKI: Avda. Alfonso XIII, 50. Madrid-16
Edita: MONTENA
Número de registro: 99.317
Publicidad: Mosse, S. A.
Departamento Nacional:
Padilla, 2.—Teléfono 322 77 19.—Valencia-1
Distribución: MIDESA. Ctra. Irún, Km. 13,300
Depósito legal: M. 26.672-1976
Imprime:
Héroes, S. A.—Torrelara, 8.—Madrid-16

COLOREALO

¿ Le gusta el AEROMODELISMO ?

Si es así, no debe preocuparse ni molestarse recorriendo tiendas y librerías para encontrar algún libro de aeromodelismo. **Nosotros se lo damos todo.**
Hemos creado el primer curso de Aeromodelismo por correspondencia, en España. Está planificado para que lo sigan jóvenes de 7 a 70 años. Consta de 20 lecciones y un equipo de material, compuesto por 9 aeromodelos y un equipo motor adaptable a tres de los aeromodelos para realizar vuelos circular con cable.
El Curso no es una enciclopedia, es un auténtico tratado de aeromodelismo que incluye todas las técnicas de este apasionante deporte como: reactores, motores eléctricos, control remoto, etc.
Si desea tener una afición diferente a lo que conocía hasta ahora, no lo dude, solicite información a nuestro Centro sin ningún compromiso por su parte (Dpto DK-1)

INSTITUTO AMERICANO
Mendivil 6 Madrid 18
Tlf. 252 57 06/07

PRIMER CENTRO DE EDUCACION A DISTANCIA AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA (1-26)

OTROS CURSOS ● Graduado Escolar ● Piloto Deportivo y Comercial ● Fotografía ● Mecánico de Aviación ● Corte y Confección ● Fontanería y Saneamiento ● Mecánico de Automóviles ● Auxiliar de Farmacia ● Inglés

GRATIS deseo recibir amplia información
Curso _____
D _____
Domicilio _____
Pobl _____ Dto _____
Prov _____

INSTITUTO AMERICANO
Mendivil 6 Madrid 18-Dpto (DK-1)

JUEGOS DE BOLSILLO
GEYPER
DADOS
FORMULA 1
JACK POT
LA PESCA
LOVE LOVE
POKER
Un bolsillo lleno de diversión para todos.
JUEGOS GEYPER
JUEGOS DE BOLSILLO
Los más buscados.
Los que seguirán llenando bolsillos con distracción asegurada
GEYPER